汗簡箋正

汗簡卷下之一 第五

周朝散大夫宗正丞兼國子書學博士郭忠恕撰

遵義鄭珍箋正

凡水之屬皆从水

水 說文古文从水者作巛巛此楷書

洛 本同 移篆 薛

瀁 古漾字 薛本嶓冢導漾字依采應移漾

滄 薛本同 更篆 自从所作蒼字

津〔篆〕薛本作𦩐。依說文古體。

淵〔古〕薛本同。

涯　薛本同。古止作厓。俗加水。徐鉉新附水部。此从厓作。夏及諸字書並無。

流　薛本同。流正从㳅作𣻇。此从水者秦篆也。隸變㐬作𠫓不不不不等形。與不字似而非不也。正書即作㳅。國語凡流字例作此體。荀子王制篇其㳅長矣。亦有之。此作古文亦从不。書之謬。

海〔移篆〕薛本同。

海　夏作[illegible]是篆。薛本乃無此正書。郭氏誤。

濆 省貝。何書不言濆。薛本亦無。不知采何書之誤。

兖 篆沇水正字。薛本同。兖即沇俗。

沿 說文沿流字與沇水之古文同此形。薛本沇水作沇兖州與沿流作㳂兖州字古本同作沇。說文口部㕣下見其說。故僞書于兖州用沇之古文。此當注沿亦兖字。

濟 薛本作泲濟。並省篆下半。其本齊字元作此二形。

泲 篆濟水正字。薛本同。

濱 濱古作瀕。徐鉉曰俗別从水賓非。濱僕別出字。見成陽靈臺唐扶頌諸碑。此从俗省。薛本禹貢作瀕不作此。未知何書之

誤.

涉 [古] 辥本同.

渡 辥本書序作泦一見从古宅其本例以庑爲度故以書渡旁此仍从宅郭所改.

飲 竝尚書 古歙作[seal script]辥本作飮从金此似从今二字皆得聲未定誰誤要是仿彖增成

湛 出說文 [古]

湖 [篆]

澹 出史書 前漢食貨志猶不足以澹其欲也注澹古贍字郭蓋采此澹乃贍之誤.

洩 篆詩孟子泄泄左傳作洩洩。玉篇洩同泄从曳葢俗別。

此經之別體夏無所見本葢已失注。

□二洽切 濈之譌夏以爲滐注脫一字說詳上肉部。

涉 古从㳣。秦篆从水。此依類字移水在中。

躍

潛 俗揩暜作朁。此以二夫相重作之。當作朁。與前𣹟字形同夏有廾作𣹟亦誤

㳄 闕 夏亦以爲義雲章潛字。又載古孝經㳄字如此。作潛太不近㳄似之。

夏無。蓋淩字也。碧落文以㵿作淩。夌旁依隸形采謬。義雲益本之。郭錄此正从夌是。乃改𡴀从屮又非

清　誤認碧落𡈼巛爲重水。因仿作右〔更篆〕从古靑。

澂　碧落文徵作𢿱。此从之〔更篆〕

優　說文瀀下引詩既瀀既渥。即今詩優之本字。義雲本之。省憂从㥑。又省頁作𢝊。此誤成息。

條　滌字也。从條省。右當作𣓨。周禮條狼氏注杜子春云條當爲滌。器之滌是古文以條爲滌。不當以滌爲條。此殊顛倒

洞〔移篆〕以水橫作

沈　並義雲章〔移篆〕夏作㴱是。此寫誤。

澤

源 碑作[篆]。蓋以原隰字說文作邍，因仿彔之象以作原偏旁彔，又从指體謬。源古作厵，秦篆作原，加水俗字，此依俗尤非。

深 竝碧落文 碑作[篆]，是从水从瑛也。朏造已謬，郭又誤認為重水益非，右旁从隸體罙作尤謬。

沈 華岳碑 [移篆]以水橫作。

淇 王存乂切韻 从古文其[更篆]當作[篆]，誤同癸，夏沿之。

淩 出說文 夏以為演，說文是此。脫演字。碧落碑陵字作[篆]形，[篆]即古文自，移夌之土於下，八作乂，其夂乃夊也。自部載王庶子碑陵字从之，出特稍寫誤，此亦仿彼作之。从水其淩水字歟。



泯　泯說文新附．更从古民．民下脫乚．

治　台省口卽似氵㠯字．夏無．

攸　說文𣲗秦嶧山刻石攸字．

宣出王氏　洹字也．从石經亘更篆．夏注出王庶子碑．此脫誤．碑借洹爲宣．

江　从古工更篆

濁　从王存乂切韻蜀更篆

渾　从義雲章軍更篆

瀧从本書龍更篆

涕从古弟更篆此與上江溺瀧四文夏竦注朱育集字此說惟涕字夏注汗簡疑所見本涕在部末失去書名

渴出華岳碑从古曷更篆

沝之水切　凡沝之屬皆从沝

流見華岳碑中本从𠫓巛碑文當本不如是篆寫有誤夏洽之

瀕他人切　凡瀕之屬皆从瀕

顰出古爾雅篆顰係頻顰本字爾雅無之當注出說文

爾雅書局槧

𡿨　凡𡿨之屬皆从𡿨

巜　凡巜之屬皆从巜

粼出說文　篆

川　凡川之屬皆从川

州　古已見州　川部

荒出尚書　篆隸本同。借巟大字作荒。

訓出義雲章　从本書言上形川也。寫誤。更篆亦移篆。全編中言字偏旁多作[illegible]。未正。載所出。疑即是義雲章體

如此僞古尚書訓作𡿪上言部采之義雲本之更作此形

巜巜

麗出王存文切韻

仌8

𡿧裴光遠集綴 籀文作巜8裴氏本之此誤川作火不合部首

泉

泉 凡泉之屬皆从泉

穆

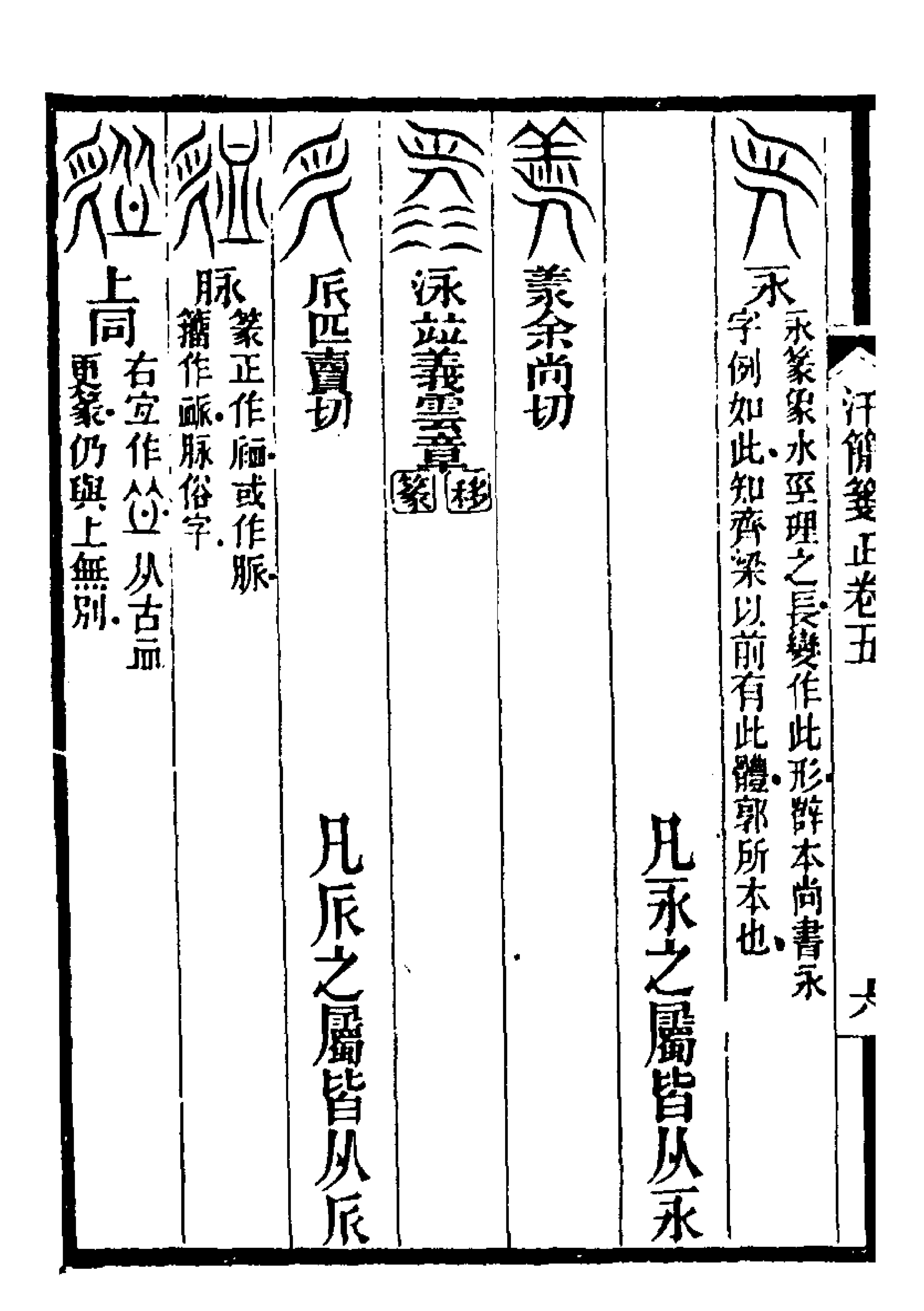
穆出尚書 已見彡部說詳上

灥

灥似均切 凡灥之屬皆从灥

灥

泉出石經說文 篆原正字云泉非頁沿之



永 永篆象水巠理之長，變作此形。薛本尚書永字例如此。知齊梁以前有此體，郭所本也。

凡永之屬皆从永

羕 余尚切

泳 竝義雲章 移篆

𠂢 匹賣切

凡𠂢之屬皆从𠂢

脈 篆正作衇，或作脈。舊作𧖴，脉俗字。

上同 右宜作衇，从古血。更篆，仍與上無別。

覭 寬竝出王存乂切韻別本音莫 此覭字也云寬誤夏汭之或元是覓覭與覓同音右當作覓音莫當是音莫狄切謂別本以爲覭字此葢校者之言

谷 谷 凡谷之屬皆从谷

瀆 古文隫也夏以爲古爾雅瀆說文瀆隫義同此及下雨部今多失注夏所見本具存皆可按古文韻校補

䜭 䜭字也頂篆从本書龍夏以爲王存乂切韻䜭

雨 雨 凡雨之屬皆从雨 說文古籀从雨者或作雨辟本尚書亦作此形上省一

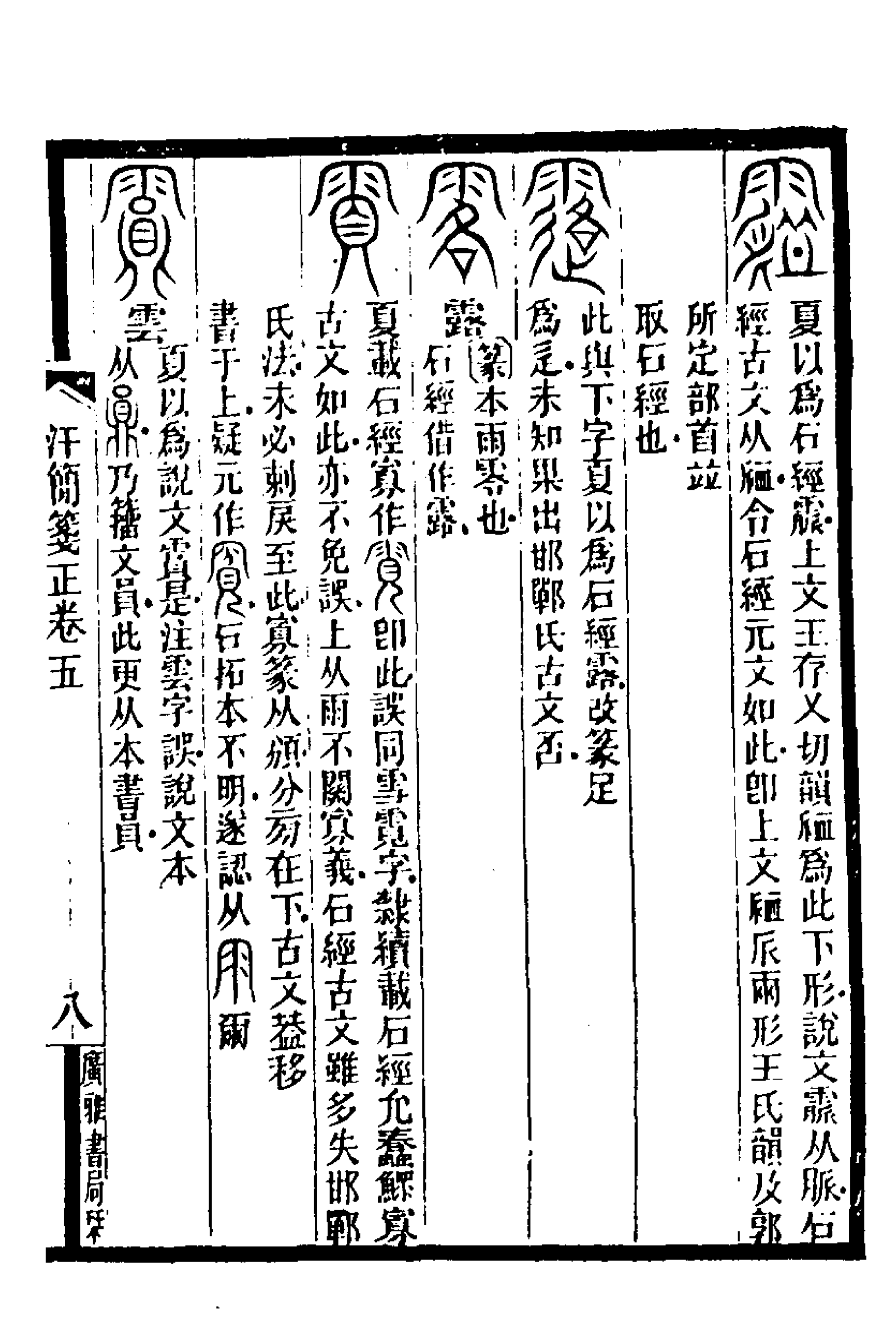
靁 靁 夏注古尚書辟本舜典作靁禹貢作䨻靁金縢作靁竝本說文今說文失去古文䨻說詳逸字郭氏僅采其一文

此及下兩文夏竝以爲古尚書霰。此形且誤。夏作□。薛本楷體作霰。此宜作□。道家書有此形。疑是漢以來符籙中字。不可以六書求也。

說文靇龍也。从霝。玉篇靇同䨻。是俗省霝。此从俗作。又〔雨篆〕从本書龍。薛本無此。不知采何書。誤列爲古尚書字。夏沿之。

薛本靈字。霝霝霝三形互見。霝當卽此霝之誤。說文霝雨零也。靈从之。僞古文借作靈。郭氏未采靈字。

此與上文夏竝不錄。知所見本已失注。薛本尚書亦無。知郭氏元本上霝字下題古尚書。此二文當出石經。書例石經恆次尚書後。下四文竝出石經。卽此二文亦是。第不識爲何字古文。上文□旁不體。疑且有誤。



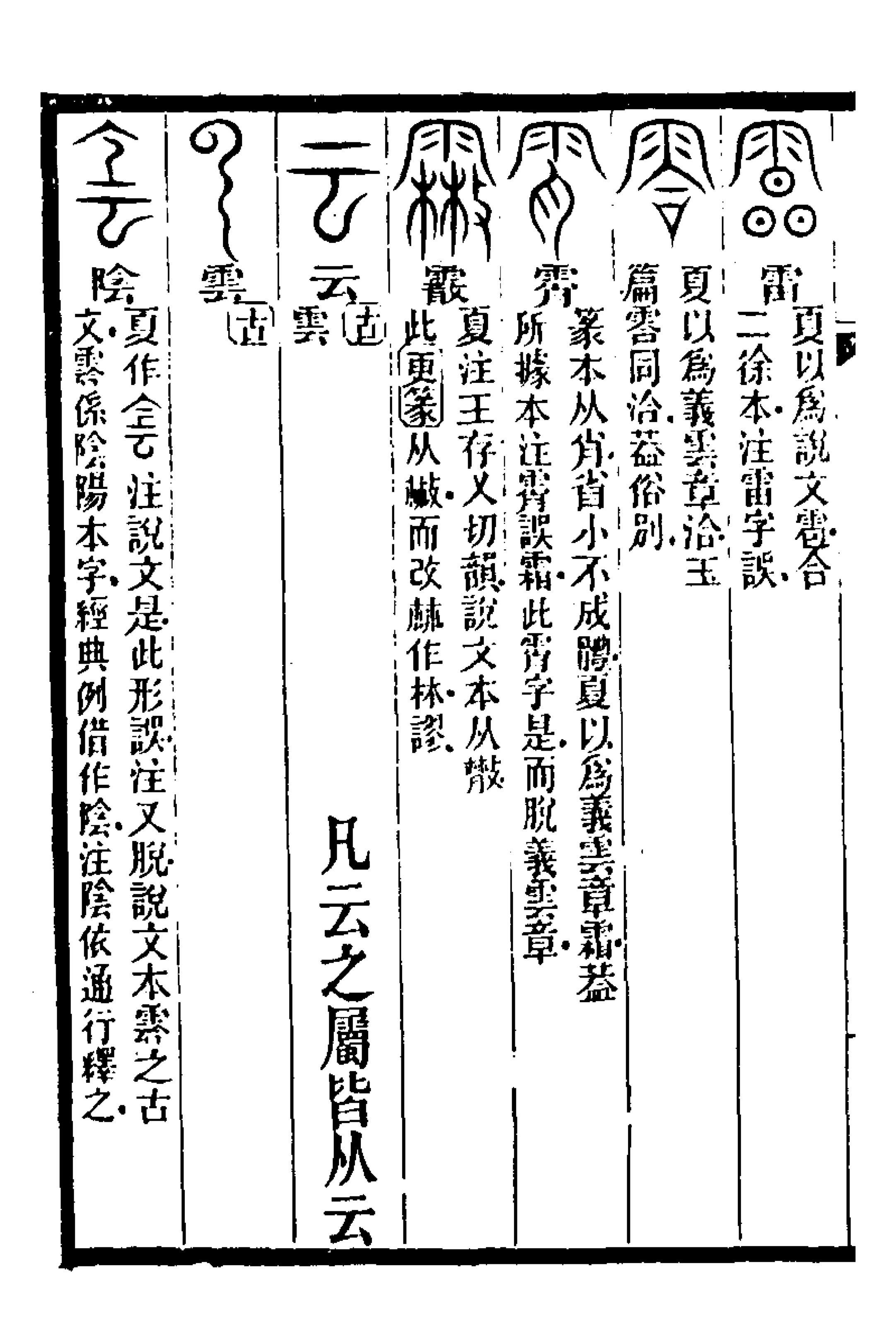
夏以爲石經霢。上文王存乂切韻𣱱爲此下形。說文霢从𠂢。石經古文从𣱱。今石經元文如此。即上文𣱱𠂢兩形。王氏韻及郭所定部首竝取石經也。

此與下字夏以爲石經露。改篆足爲定。未知果出郡鄲氏古文否。

露（篆）本雨零也。石經借作露。

夏藏石經實作□即此誤同雲霓字。隸續載石經尤蠢鄙實。古文如此。亦不免誤。上从雨不關實義。石經古文雖多失郡鄲氏法。未必刺戾至此。實篆从須分旁在下。古文益移書于上。疑元作□石拓本不明。遂認从□爾。

雲　夏以爲說文實是注雲字。誤說文本从員。乃籀文員。此更从本書員。



雷 夏以爲說文雹合
二徐本注雷字誤

𩃬 夏以爲義雲章洽玉
篇𩃬同洽蓋俗別

霄 篆本从肖省小不成體夏以爲義雲章霜蓋
所據本注霄誤霜此霄字是而脫義雲章

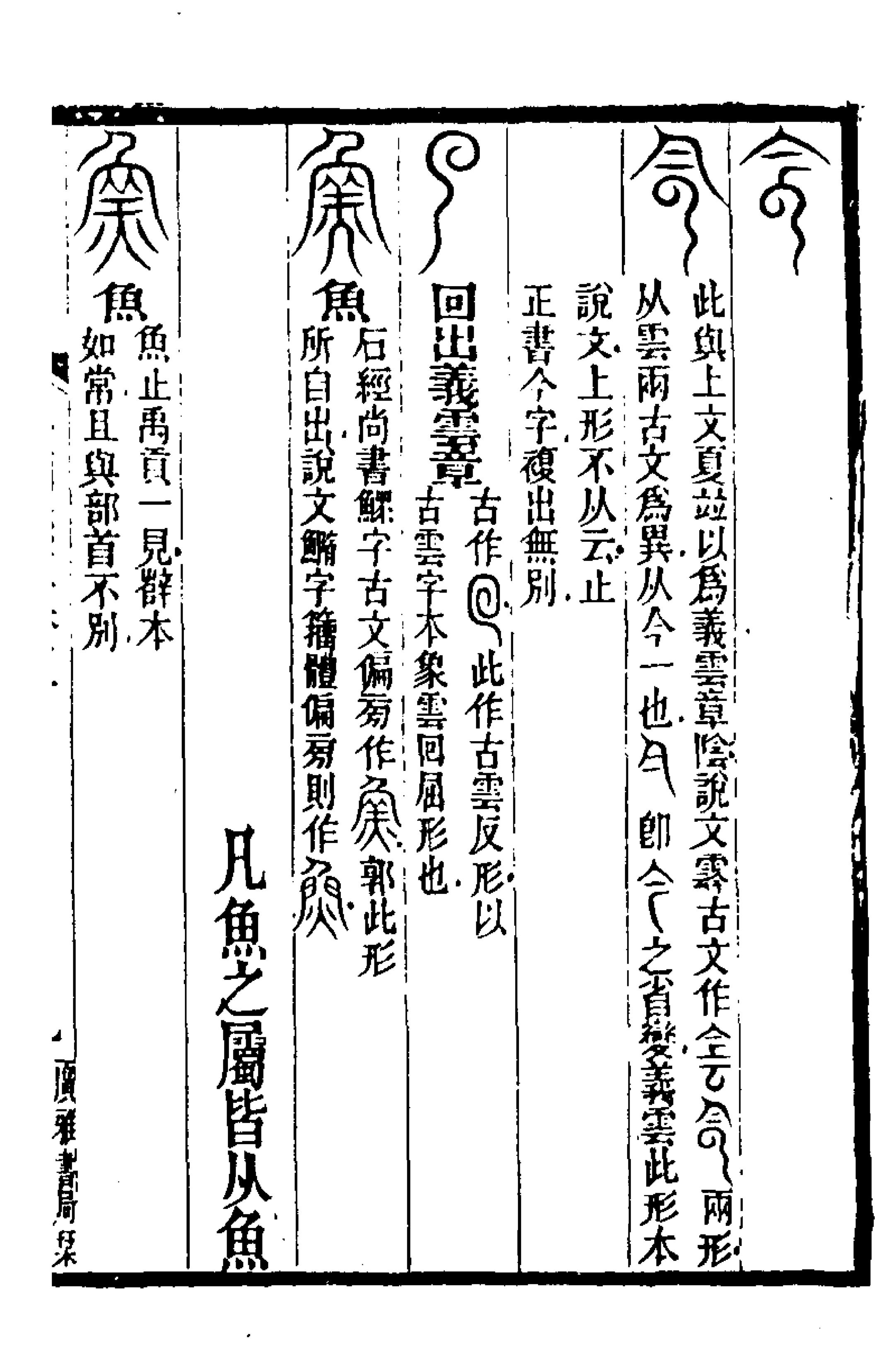
霰 夏注王存乂切韻說文本从散
此〔更篆〕从㪔而改𣏟作林謬

云〔古〕雲

雲〔古〕

陰 夏作侌云注說文是此形誤注又脫說文本霒之古
文霒係陰陽本字經典例借作陰注陰依通行釋之

凡云之屬皆从云



此與上文夏竝以為義雲章陰說文霒古文作侌𠃧兩形从雲雨古文為異从今一也𠃧即今云之省變義雲此形本

說文上形不从云止

正書今字復出無別

回出義雲章 古作云此作古雲反形以

古雲字本象雲回屈形也

魚 石經尚書鱻字古文偏旁作𩵋郭此形所自出說文鰥字籀體偏旁則作𩵋

凡魚之屬皆从魚

魚 魚止禹貢一見群本如常且與部首不別

[篆] 鮮出尚書　薛本作𩺰亦不从[篆]皆郭氏意作說文少數字作尠新味字作𩺰魚名字作鮮經典例借鮮作尠𩺰爲本轉借爲作鮮尚書鮮字訓少亦訓斯正應作尠

[篆] 鮍匹眉切　从古皮　更篆

[篆] 鱺力兮切　从古麗　更篆

[篆] 鯨出馬日磾集羣書古文　說文䲔正篆鯨或篆此从畕猶从畺也

[篆] 鰥出石經　石經尚書古文作[篆]下魚當从此上目當从隸續篆从眔聲石經省从目猶罤之作罤也薛本尚書康誥以此作不敢侮鰥寡之寡其荒忽有如此者

鱅力恭切出郭顯卿字指 篆从庸。此从亯。庸亯一也。亯作此形。出義雲章譌變之體。顯卿當元作亯。郭氏改之。

鰿子弋切 楚詞大招煎鰿臛雀。王注鰿鮒也。廣雅本之。鮒者今之鯽魚。說文本作⿰魚脊。鰿其別字。鯽其假借。說文鰂烏鰂魚也。或作鯽。又爾雅貝小者鰿。亦云蟦小而楕。鰿蟦皆漢世字。小貝名鰿。猶鰿爲小魚。古蓋亦可用⿰魚脊字。⿰魚脊之言脊也。鮒與小貝皆脊薄者也。

魡並出義雲章 莊子刻意篇魡魚閒處。釋文魡本亦作釣。當是漢以後別體。

鱻牛於切 凡魚之屬皆从魚𩺰

[seal] 漁見說文 移篆

[seal] 上同出李尚隱字略 瀫見周禮省作歔見西京賦皆漁別體此从𩺰今字書皆不載一切經音義卷六云漁古文瀫䱷漢後字書有之尚隱所本

[seal] 燕 裴氏集綴比作𠘬因以書燕之北

凡燕之屬皆从燕

[seal] 龍 辟本尚書全作此形郭氏所本是傳自齊梁以上今洛陽有唐開元中刻張九齡撰隴西縣君牛氏像龕碑中云攻㕸龕以洞啟書龍作竜是唐人通行尋其省變之原按漢延熹七年辛李造橋碑龍作龍竜葢即竜之變止是俗字此書凡从龍偏旁例如此作

凡龍之屬皆从龍

○者貫衡通用之其有碑書作○者字訛 刻本此行無文惟餘此十六字作雙行書

語不可知無從考

龐 龍字也碑借作龐

𩙣出王庶子碑 此隸省[illegible]字也當作[illegible]

飛

凡飛之屬皆从飛

飛出碧落文 碑有兩飛字一同篆文一作[illegible]此仍依篆文作之中多一耳

翼出王庶子碑 説文𩙣正篆翼秦篆此古篆从碧落碑與上形頁作[illegible]此誤

非小徐袪妄篇作非如此較大徐作𣶒爲是說文云非从飛下翄知作𣶒乃篆法之變

凡非之屬皆从非

斐音靡篆𩇔別也見注石經此脫石經𩇔借𩇔作斐古文上形空依部首

卂目錄作卂是

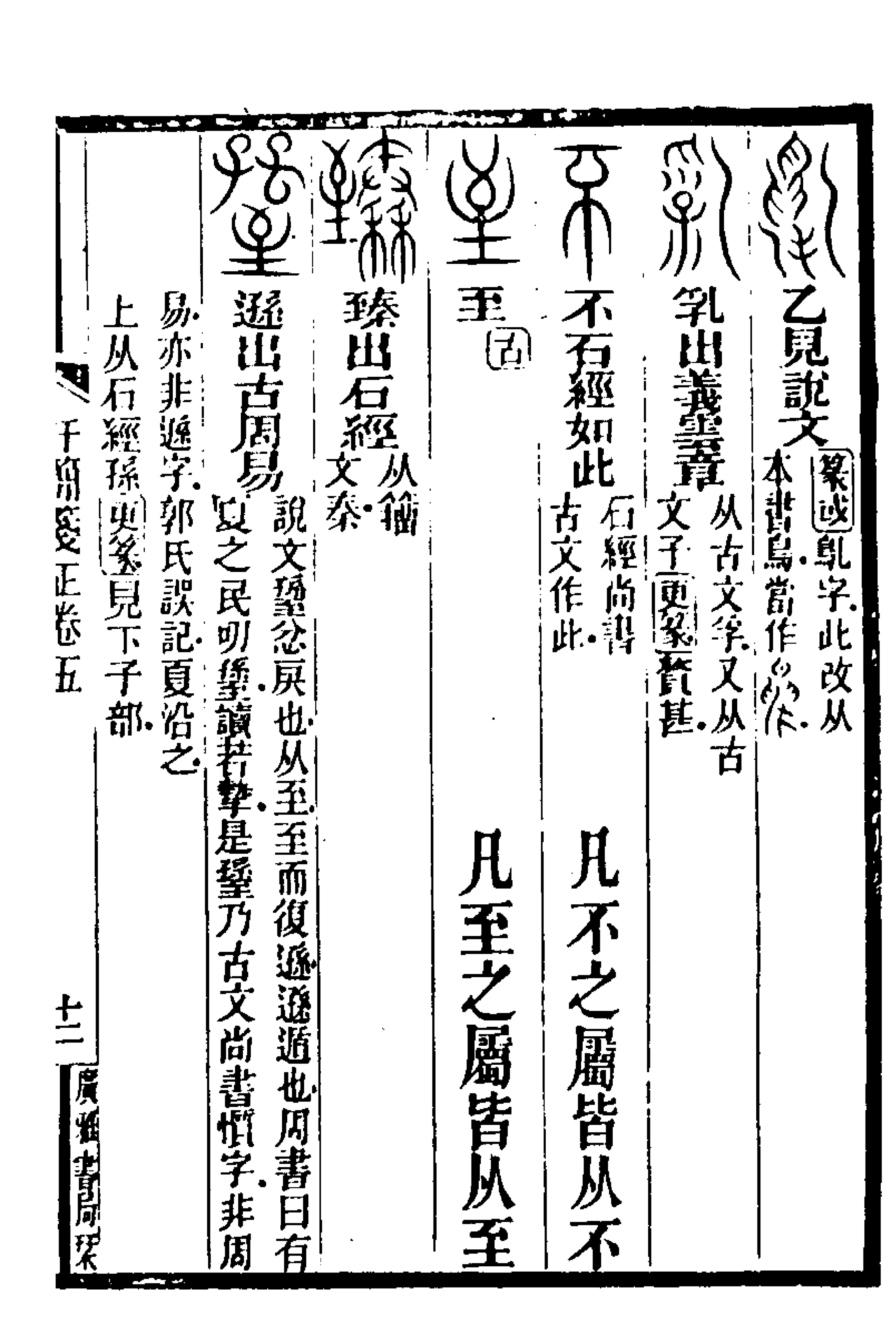
凡卂之屬皆从卂

𤇾亘營切見石經編中𤇾例省作𤇾令石經體果如此則本自石經

乙於八切

凡乙之屬皆从乙

始出尚書郭本全書同與治古文亂形爲類不可詳



乙見說文 [篆改]乚字。此改从本書鳥背作乚作。

乳出義雲章 从古文孚。又从古文子。[更篆]亂甚。

不石經如此 石經尚書古文作此。 凡不之屬皆从不

至 [古] 凡至之屬皆从至

臻出石經 从籀文秦。

遜出古周易 說文𡐕忿戾也。从至。至而復遜。遜遁也。周書曰有夏之民叨𡐕。讀若摯。是𡐕乃古文尚書慣字。非周易。亦非遜字。郭氏誤記夏沿之。

上从石經孫[史篆]見下子部。

廣雅書局栞



挃出義雲章 説詳上切部。

日

説文挃到也。人質切。與日同音。非卽日字。爾雅釋文馹郭音

義云本或作遷。聲類云亦馹字。以挃爲日者。是必六朝後人

因馹有遷之別體。遂以遷之𨗴當馹之日。謬遷亦

非馹字。説文遷近也。人質切。與馹同音。因借作遷。

日竝出諸家碑

西古作𠧧。此誤增一

筆。目錄作𠧧更誤。

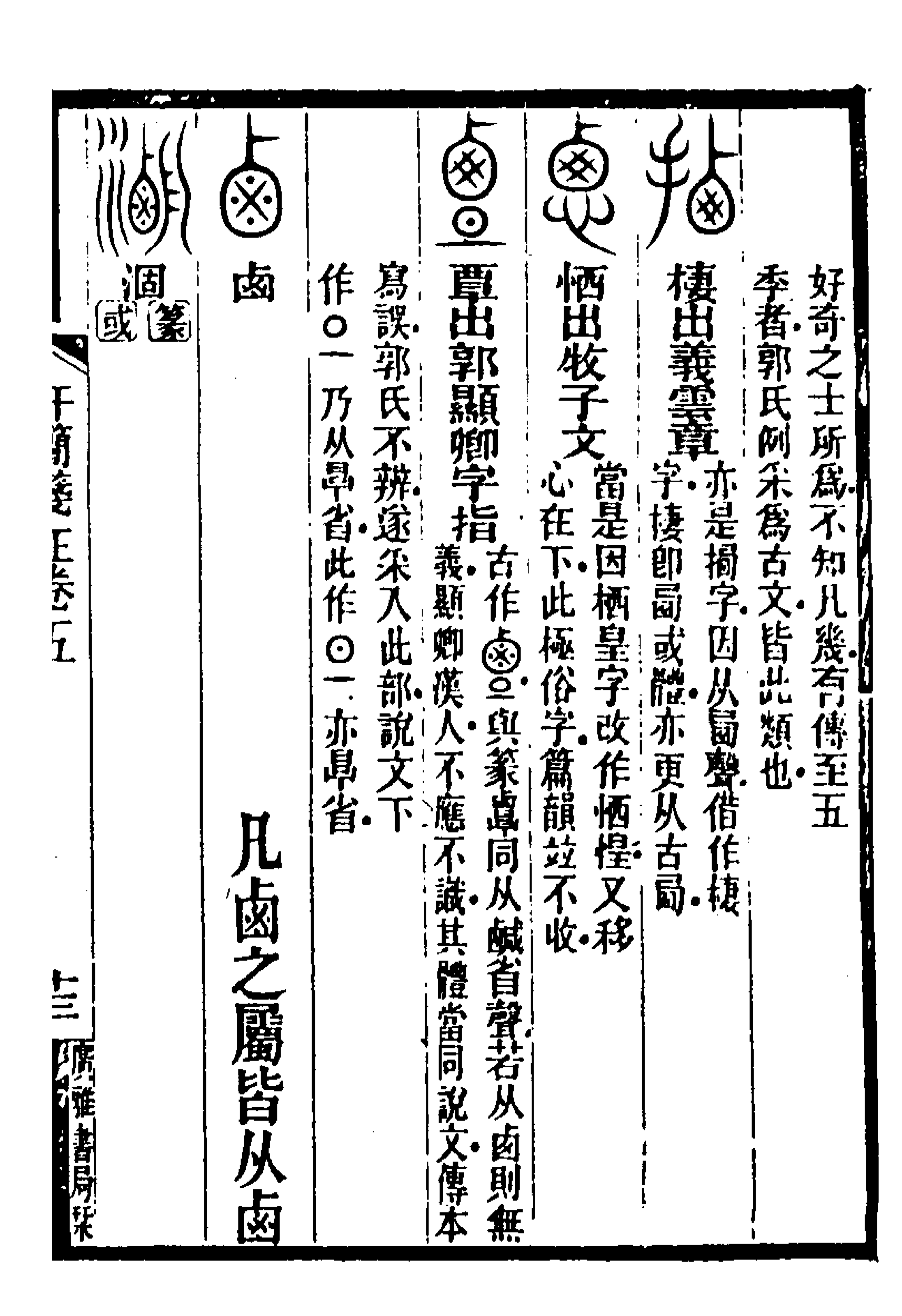
凡西之屬皆从西

遷出尚書 薛本經文作𨘈。序作此形。説文古本作𢟊 此更篆

西从古西。左旁傳會折之𢿱嘶。又以㞯从㕣在艸中

者增改如此。碧落文凡手旁例改作㞯。説詳上柯字。僞古文書

出自齊梁。則任陳惟玉前已有用㞯作手者。大抵漢以後謬書。



好奇之士所爲不知凡幾有傳至五季者郭氏例采爲古文皆此類也

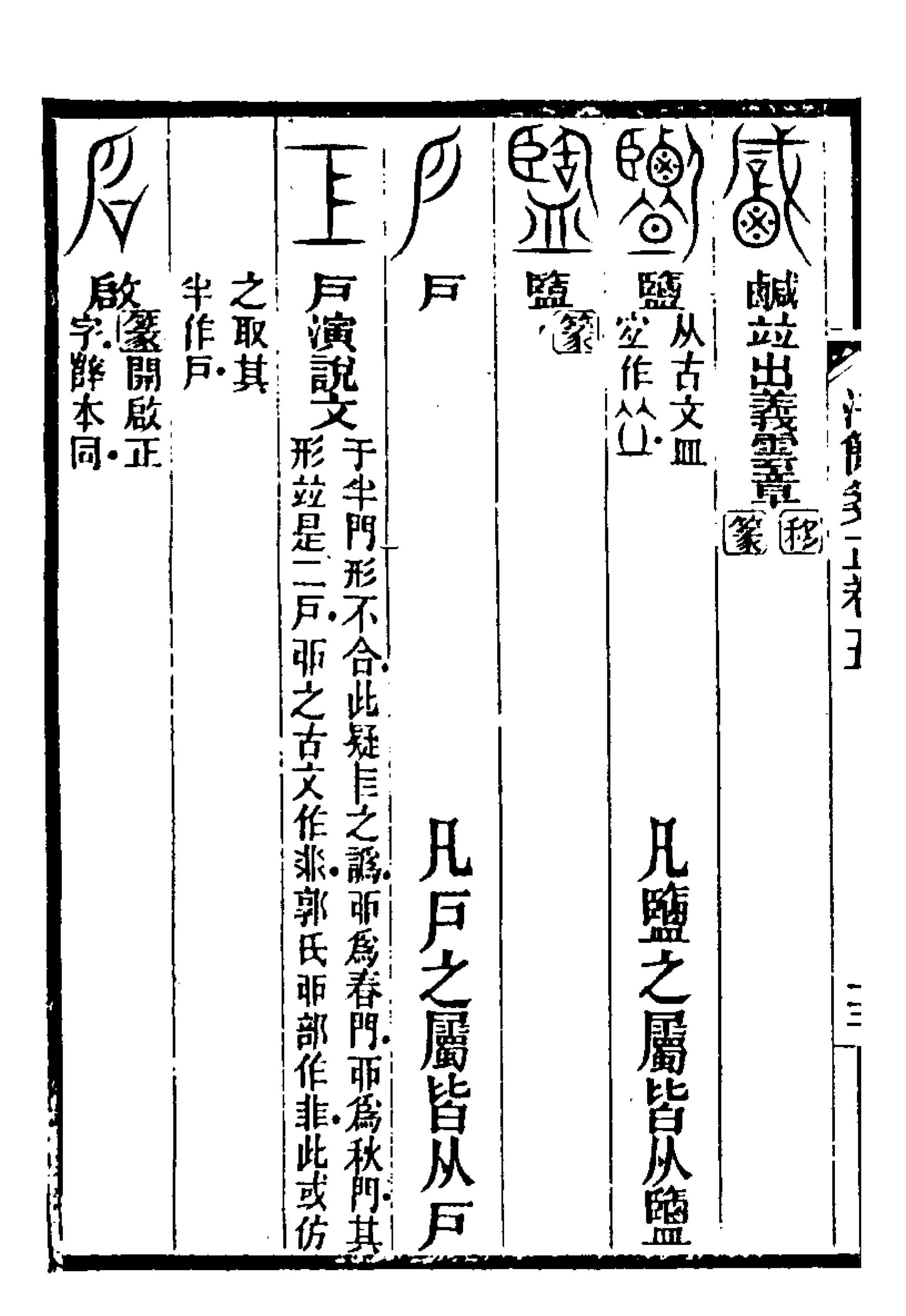
棲出義雲章 亦是揭字因从曷聲借作棲字棲即曷或體亦更从古曷

栖出牧子文 當是因栖皇字改作栖惶又移心在下此極俗字篇韻竝不收

覃出郭顯卿字指 古作覃與篆覃同从鹹省聲若从鹵則無義顯卿漢人不應不識其體當同說文傳本寫誤郭氏不辨遂采入此部說文下作○一乃从𣆪省此作⊙一亦𣆪省

鹵 凡鹵之屬皆从鹵

滷 篆 或



鹹 竝出義雲章(移)(篆)

鹽 从古文皿 皿作凵凵。 凡鹽之屬皆从鹽

鹽(篆)

戶 凡戶之屬皆从戶

戶演說文 于半門形不合。此疑戶之譌。丣爲春門。丣爲秋門。其形竝是二戶。丣之古文作𠨐。郭氏丣部作非。此或彷之取其半作戶。

啟(篆)開啟正字。肸本同。

戾〔移篆〕辟本同

戹音侯竝尚書〔古〕辟本同今書亦然

戶見說文〔古〕

偏華岳碑〔篆〕扁碑借作偏

屖出字指〔篆〕犀與筆不同

啟出義雲章省口

扊余冉切集類文字顏氏家訓書證篇蔡邕月令章句曰鍵關牡也所以止扉謂之剡移聲類作扊扅又

廣雅書局栞

或作居是古止作刴移从戶作㞙屖俗加此从占者更其後出

門

凡門之屬皆从門

闢

說文闢重文闢稱虞書曰闢四門从𠬞此从収誤夏沿之

開 古

闓竝說文此古文開也當作闓形與注竝誤夏沿之更作闓不可識矣

將

閶字也从奇字倉當作全玉篇閶門聲也廣韻門聲和也按詩大雅應門將將毛傳將將嚴正也意三家詩當有解將將爲門聲與鄭風佩玉將將同義者後乃別製專字作閶義雲以𨶒作將因此夏中形更譌作仚

閑 此正古閒字非閑俗以防閑字爲閑暇益从俗釋之中當作外此及上字夏竝注義雲章脫去

祐 一切經音義卷九云祐古文閄益漢後字書有之此碑所本按字从門於保祐無義當别一文借作祐字夏無

閄出華岳碑 〔更篆〕从本書府

閄見碧落文 碑作□形不可說此誤

門出王存乂切韻 㘴二爲門無可說益兩字書古文下在門中郭誤認

閡 从豕文豕〔更篆〕此字夏亦注義雲章而不與上文相屬疑與下字竝後人誤移部末

閦五代切竝義雲切韻 〔更篆〕當从古豻夏無

凡耳之屬皆从耳

耳 小異篆形。而與瓦相混。不知所本。

聞 [illegible]本作此。與[illegible]雨形。上米部載義雲章體誤作[illegible]。說詳上。

聒竝尚書 說文懖善自用之意也。商書曰今女懖懖。古文从耳作銛。是古尚書作懖不作銛。[illegible]本作銛。改金旁从隸。此改从古。

聞見說文 說文古作[illegible]从昏聲。此形誤。夏作[illegible]亦誤。左昏當本从古文民作[illegible]。昏字本从民聲。見六書故。所稱唐本說文。今本說文因避唐諱改从氏。注遂改从氏。省非。自此以下耳皆加乀。即似耴字。亦非體也。

協亦音攝 說文聑安也。丁帖切。非協字。馬融長笛賦瓠巴聑柱用之。李注本引說文音義。意唐已前蓋有解聑柱爲

安瑟柱以協和音律者因認作協字而篇韻諸書無之獨義雲切韻信之耳音摘別一義集韻陟革切豎耳貌是未詳所出

黓音弋 夏作 是右从弋也爾雅大歲在壬曰玄黓已非古字弋有黑義漢書文帝紀贊身衣弋綈如淳注弋皁也玄黓竝言當本作弋加黑旁漢後字

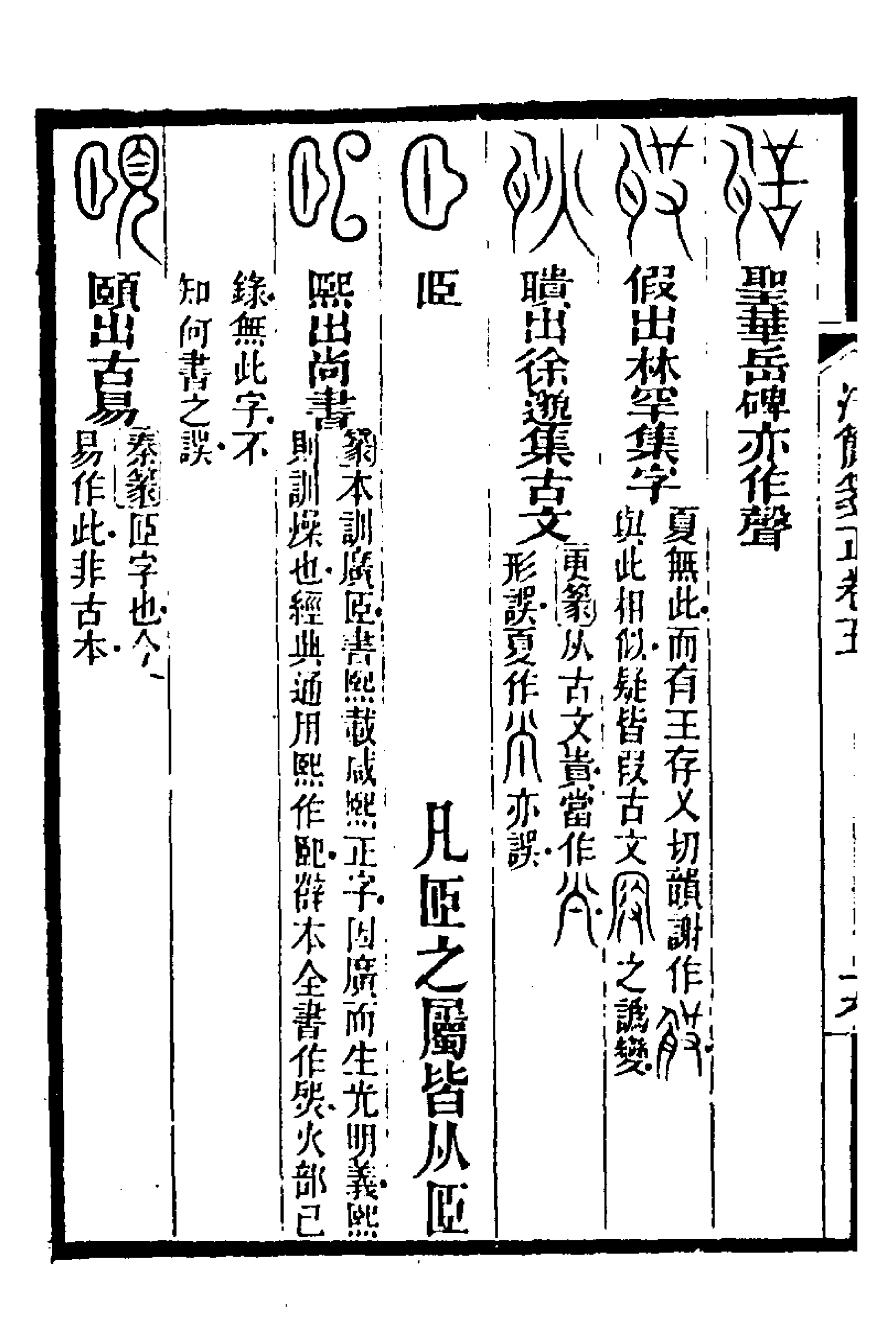
此从耳無義諸字書不載未詳所出

聽亦作聖 右从呈省認聖合作聽無義碧落碑聲字作 與此相似

耽竝出義雲章 之誤 移篆

聞出裴光遠集綴 夏作

聾張揖集古文 从本書龍 更篆



聖華岳碑亦作聲

假出林罕集字　夏無此。而有王存乂切韻謝作[seal]。與此相似。疑皆叚古文[seal]之譌變。

瞶出徐邈集古文　更篆从古文貴。當作[seal]。形誤。夏作[seal]亦誤。

匠　　凡匠之屬皆从匠

熙出尚書　篆本訓廣匠。書熙載咸熙。正字。因廣而生光明義。熙則訓燥也。經典通用熙作熙。薛本全書作熙。火部已錄。無此字。不知何書之誤。

頤出古易　秦篆匠字也。今易作此。非古本。

手

凡手之屬皆从手

拜 篆拜手正體·𢷎本同·

掔出尚書 篆固也·本堅固字·史記鄭世家肉袒掔羊用作牽·群本酒誥牽車牛字如常·郭氏誤史書爲尚書當正·

拜 古手如此·釋拜誤·

拜竝說文 今本作[illegible]誤·此形亦誤·郭于部末采義雲章拜作[illegible]·以參今本·蓋許君元本當作[illegible]·从古文兩手·與揚雄說拜从兩手同·上从比·比合兩手是拜也·从兩手則是揚雄所說[illegible]字·今本上比不誤·郭所見本下兩手不誤·

救 篆前漢董仲舒傳捄溢扶衰注捄古救字·本訓盛土于梩中·乃詩捄之仍仍正字·漢人以與救同音通用·

撫 箋 拊循也撫安也一曰循也二字音義同

擊音堅又口閒切 箋 擊擣頭也讀若鏗爾舍瑟而作與殳部毃訓擊頭為雙聲韓詩城南聯句云咏樹頭敲鏗正當作此兩文此釋擊而音堅則以當說文擊同字史漢未見此義又口閒切即與擊同為牽揚雄羽獵賦擊象犀韋昭注擊扼也義與擣頭小別李善注擊古牽字後來字書本之此依李說也

拉拉出尚書 箋 摺敗也拉摧也協摺也一曰拉也摺拉異字而音義相似理本可通史記范雎傳折脅摺齒春申君傳折頭摺頤前漢鄒陽傳作范雎摺脅折齒即公羊莊元年傳搚幹而殺之之義亦即史記齊世家拉殺魯桓公此摺拉同義之證後因通為一字至集韻更以拉摺協同字矣注尚書非是部首已出尚書字此不應再列且尚書無擊摺此諸文俱見

史漢尚書盤
史書之誤.

擊見莊子 白誤作日.說文擊旁擊也.與擊小別.莊子至樂篇撽以馬捶.與它書言擊馬同.因以爲擊古字.集韻沿之.

撤 前漢賈誼傳一二指搐.身慮無聊.詳文義.指搐即指摘.是搐乃摘別義.云以爲撤字.未見所出.

擲出義雲章 (篆)擿一曰投也.是擲本字.此書旁依古文从鄭.俗別.

收 收字誤.夏以爲收.从手與从攴意同.俗別體.

振 說文抳給也.一曰約也.本非振字.士喪禮云抳用巾.鄭注抳晞也清也.古文抳皆作振.喪大記抳用俗衣.注抳拭也.爾雅抳拭刷清也.抳于禮經義爲拭而清之.古文通作振字.由抳振音同義近.故郭氏解爾雅爲振訊.抆拭埽刷皆所以爲潔清.又

曲禮振書端書。鄭注以振爲去塵。去塵卽是潔清。與用抿同。此古義也。一切經音義屢云振古文㧰抿二形。則漢已來字書因抿字不恆見。轉以抿爲古振。裴氏所本。

[篆]

掩　揜字也。右當作[篆]。說文揜覆也。掩斂也。小上曰掩。本不同。而經典通用。爾雅㫃圖弇上謂之㠭。此小上之義。孫炎作掩。系正字。郭璞作弇。弇卽揜字。禮記掩其目。掩骼埋胔。豚肩不掩。豆揄不掩。瑕等文。訓覆蓋。正應作揜。此兩字互通。兩義不可枚舉。故以揜爲掩。古文。揜掩竝卽弇奄之後一字。說文弇訓蓋也。奄訓覆也。是已爲一字。

[篆]

𠝣　篆搣也。左傳𠝣滅。此而朝食。借𠝣滅。作㨃搣。因以㨃爲𠝣。古文。㨃俗作揃。

[篆]

摩　夏作𢮒。是。此誤寫移篆

撟 撟[篆]一曰撟擅也倉頡篇云撟正也凡周禮撟邦介攷工記撟幹撟角前漢書撟虔撟枉撟制皆其本字經傳多借作矯因以撟為古文。

扎 引竝裂光遠集綴夏作扎不誤。从手乙俗別。

手 鈌出韓岳碑

指 指从古文旨[更篆]

牂 將[篆]牂扶正字。經傳皆借將帥字為牂。因以將為古文。

丂 巧因技。巧巧拙字从手。丂巧亦改从手配之。俗書似此不少。

揞出孫強集字　揞乃擁之誤夏汾之玉篇擁古文攡是孫強增加也从翁聲六朝別體集韻云與擁同所見本未誤

捧古文　夏以為馬日磾集奉字此當元注馬日磾集舉書古文脫六字已見収部彼注王庶子碑

乖　當作乖下同　凡乖之屬皆从乖

脊見說文　移篆

女　說文古籀偏旁女有此形　凡女之屬皆从女

婧　省篆貝辭本作婞此易以古女

襄古辟本同亦以書讀攘字。

綏辟本作娞。廣韻娞奴罪切。非綏字。蓋借用此易以古女。

奴古辟本作伖。女旁正書此仍依古。

若辟本同。說文桑籀體有叒𣎳字。从叒从古襄省聲。詳見說文逸字。此即其變體。因桑从叒叒與若同音。遂傅會借作若。石經尚書古文若易釋文出[illegible]若字。已用其體。撰僞尚書者即相承用之。碧落碑書若亦如此。

美𡙡見尚書周禮美作媺。辟本依用此更古女。

妻古作𡜊。此更古女。上多一橫。尚書無妻。

婁 古作[illegible]，夏作[illegible]，薛本康誥作婁。不如此，此形訛。

要 竝見尚書、說文 古作[illegible]，要即其隸省。薛本依用此更古文。

毋 出石經 [篆]

屢 說文鍇本有[illegible]字，云籒文婁从人中女臼聲。此更古文。徐鍇云：婁本屢空字，屢後人所加。前漢食貨志婁敕有司，注：婁古屢字。郭本采此，別用古文書之。

惰 [古]本从女。前漢兩龔傳媠謾無狀，注：媠古惰字。此所本。

訕 竝史書 前漢佞幸傳顯恐天下學士姍已，注：姍古訕字。此所本。依說文，姍誹也，訕謗也，誹亦謗也，則姍訕異字義

同音

近耳．

摯王庶子碑 說文摯至也．引周（商　作）書曰大命不摯今書作摯偽孔傳亦訓至．釋文摯本又作摯與說文合．摯字後改．說文又稱一曰虞書雉摯今書作贄．釋文贄本又作摯亦後改鄭康成云贄之言至．所以自致．是摯贄與摯義皆出于至．故三文得通．此碑以摯作摯．祖尙書也．

更篆从義雲章李誤多一旁亦非．

結 漢魯峻碑樂瓘園之絜．絜陽令碑絜己已仕．范鎮碑絜擬季文皆即潔字．潔本作絜从女益別製貞絜字．夏以爲絜是此結字誤頁从古女．

姪 改至从霊聲別俗．

廣雅書局栞

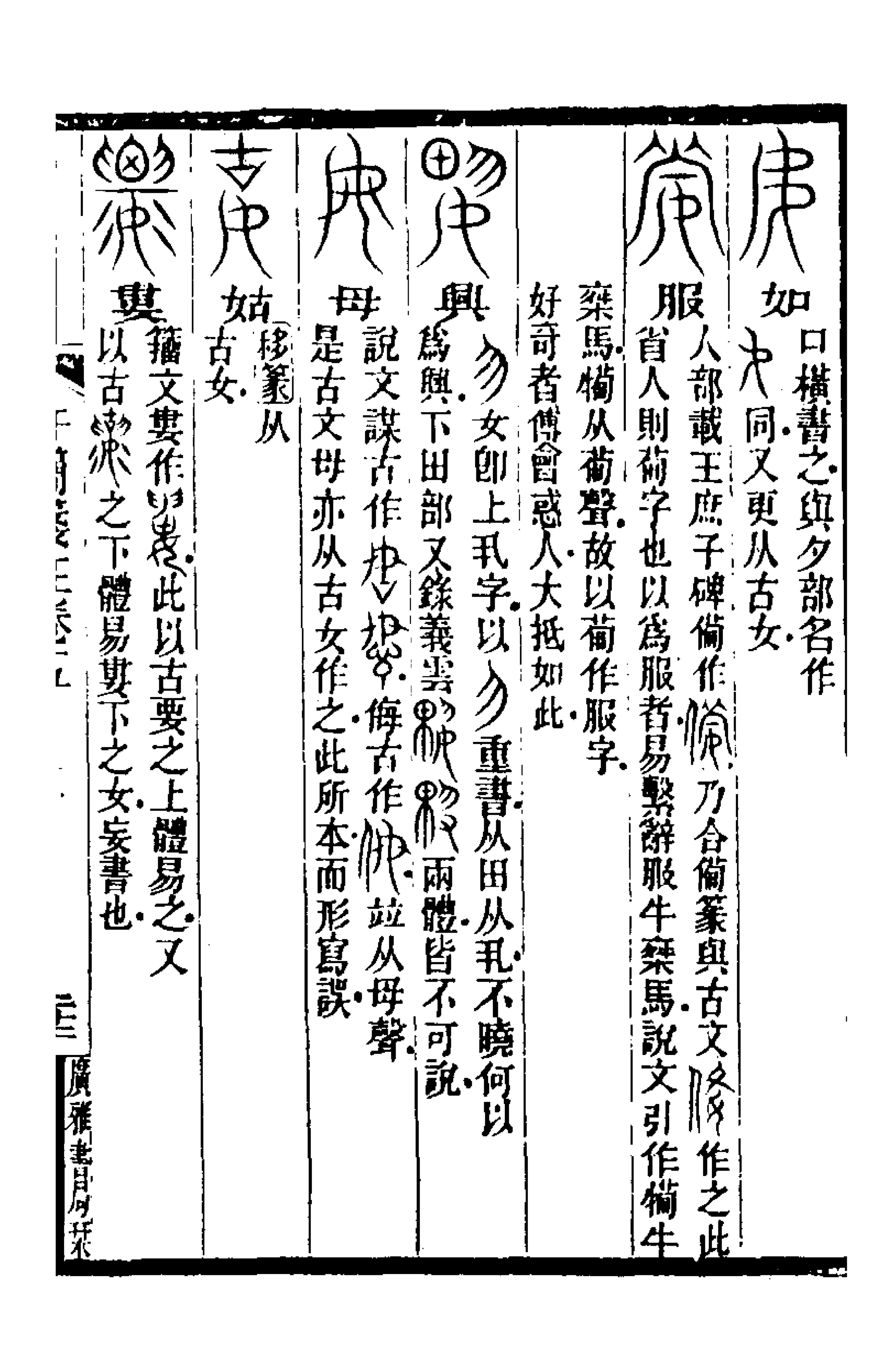
嫳切列切　更从古女嫳不庵。切列切切字誤。

嬌　上當作𡡀。此形成古文帝非夏洽之嬌。說文新附字。此易置偏旁。又从古女。謬。

射

戟　此形據下𡢁𡠨等字偏旁。乃是丮字。說文丮持也。讀若戟。非即戟字。殊傅會其形𠃌省作𠃌。下加古女。近于妥字。何以為丮。依此可知上𡡀字右旁是丮。左㚔右丮。止合當執。而以為𡡀。𡡀省一女。詭妄之至。又下文𡢁作𡡀。與𡡀同出王庶子碑文。並足證𠃌形見此碑。義雲本之。又轉為戟。徒以衒奇。

靜　姘訓靜。非即靜字。更从古女。



如　口橫書之與夕部名作同又更从古女

服　人部載王庶子碑備作乃合備篆與古文作之此省人則葡字也以爲服者易繫辭服牛乘馬說文引作犕牛乘馬犕从葡聲故以葡作服字好奇者傅會惑人大抵如此

興　女卽上丮字以重書从田从丮不曉何以爲興下田部又錄義雲兩體皆不可說

母　說文謀古作侮古作竝从母聲是古文母亦从古女作之此所本而形寫誤

姑　[移篆]从古女

婁　籀文婁作此以古要之上體易之又以古之下體易婁下之女妄書也

廣雅書局刊

䘵　娽字也。說文娽隨從也。是錄錄䘵䘵本字。上糸形不體。更从古文。又易置偏旁誤。

蓺　秇字也。从王庶子碑秇秇蓺䄺之俗別。篇韻尚不載。蓺亦俗別。从芸。

閑　嫻字也。从古閑（更篆）當作[seal]。从古文。經典多借閑作嫻雅嫻習字。故俗亦作嫻。

埶　左上當作坴。从[seal]埶。乃王庶子碑埶。見下。

莊　妝字也。（更篆）从古爿。又从古文。注莊當作粧。俗妝字。

粉　夏以爲粉。是說詳下粉字。

㚤　从王庶子碑文（更篆）。見部末。當作[seal]。



嬰 此石經古文，已見幺部，說詳上。

謝

耽 妉字也。當作[篆]，與上沈耽作法同。又更从古女，正文及注兩誤。爾雅妉樂也，乃媅別體。

上同 媅字也。當从甚古文[篆]，更篆寫誤。

妾 竝出義雲章 辛部作[篆]，出孫强集字。此更篆省辛，以古文上皆从一爲例。

安 當作[篆]，从古女夏，別出雲台碑體，不誤。

接亦妾字 說文奻訟也，女還切。二女同居，其志不同行，故爲爭訟。以爲古接，形音義俱不近，妾字意尚可尋，益俗不

知古有此文別製一女爲妻。二女爲妾。殊可笑也。

姚 〔更篆〕从部末所載說文兆不體。夏改作是。更从古女。

築出裴光遠集綴 左旁當作。古築如此。或元省作右加王。庶子碑𠃊以當篆築之𠃊謬。

焉出華岳碑 亦安字。女增乀無謂。古焉安通用。夏載華岳碑作。雲台碑作。華岳雲台止是一碑。其誣妄往往如此。

䕭 𡠀字也。左當作。上此碑𡠀字𠃊旁作同。

畝 此入女部。自是从女。右乃之誤。从女从毋。內則使姆衣服而對。姆字。說文女師也。姆畝聲同。碑蓋借姆作畝。夏不載。

則以雜識置之。

如菑出王庶子碑 夏作是移篆。又籀篆从古口。

懷出碧落文 碑文作夏作以爲王存乂切韻。𢗢改心爲女。右形亦稍變。

狡出孫强集字 玉篇姦古文狡。是孫强增加也。蓋俗因三女爲姦。遂以二女爲狡。

遐出郭顯卿字指 夏別出古孝經體作造僞經文者。妄即本顯卿書。似是之誤。

怨 古

妘 籀本从此更以本書員。

媥〔摭〕姐字也。媥寫誤。右當作

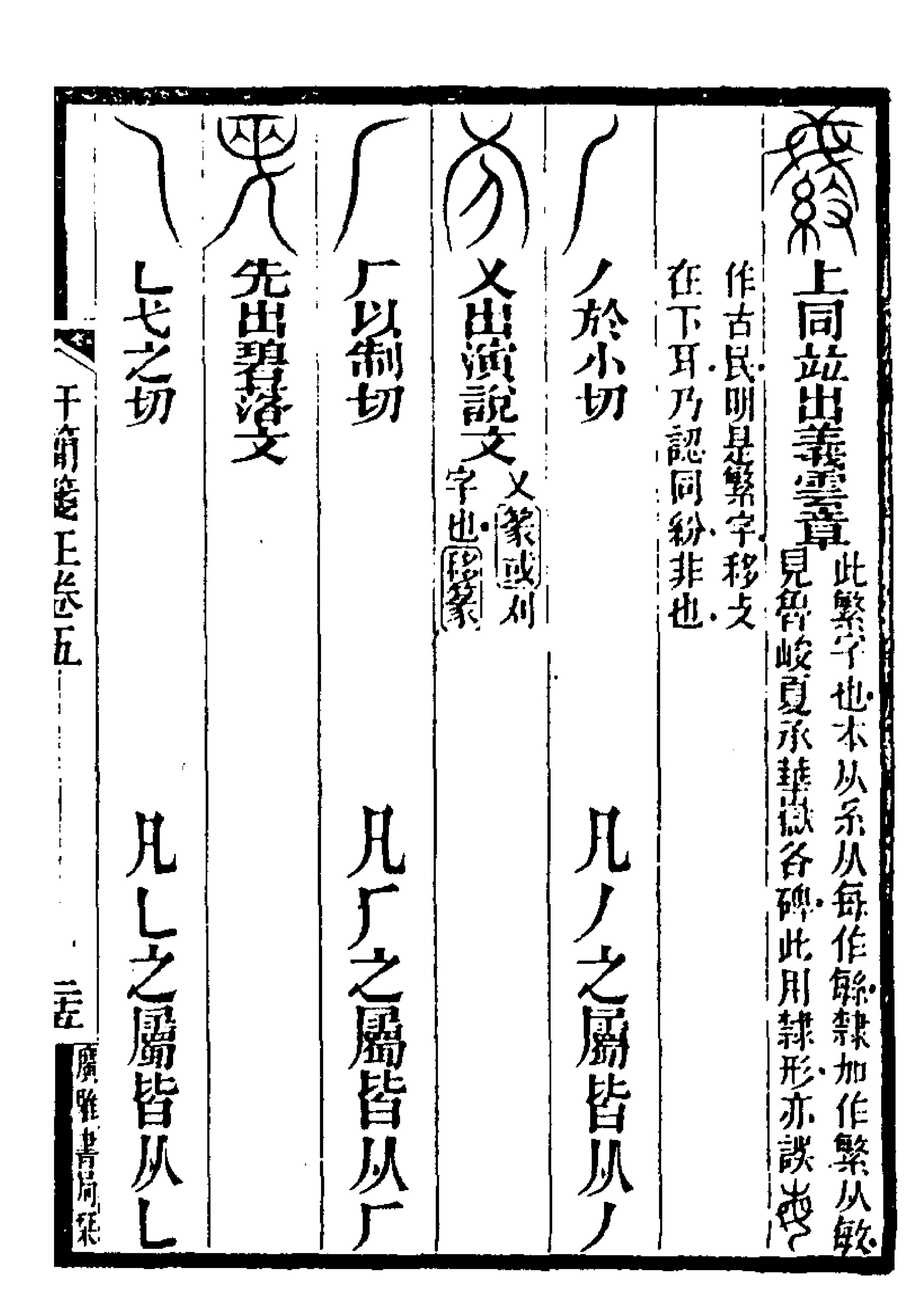
奴𡊅孫强集字　奴乃姐之誤。玉篇她古文姐。是孫强所加也。此从秦刻石也字。則郭所易。夏作形乃完。

毋文例古文毋从古女作。文字衍。此字不煩加音也。　凡毋之屬皆从毋

民古作　凡民之屬皆从民

閔出史書　已見心部。說詳上。

紛　此形蓋从。取配緐字。紛緐同義。再加心旁。此不知何時書。當是漢已來奇字。每誤同古文民。上文義雲鍌字更从此加女。每形不誤。郭氏乃不辨此。以入民部。



緐上同並出義雲章此緐字也本从糸从每作緐隸加作繁从敏見郤峻夏承華嶽各碑此用隸形亦誤也作古民明是緐字移攴在下耳乃認同紛非也

丿於小切　凡丿之屬皆从丿

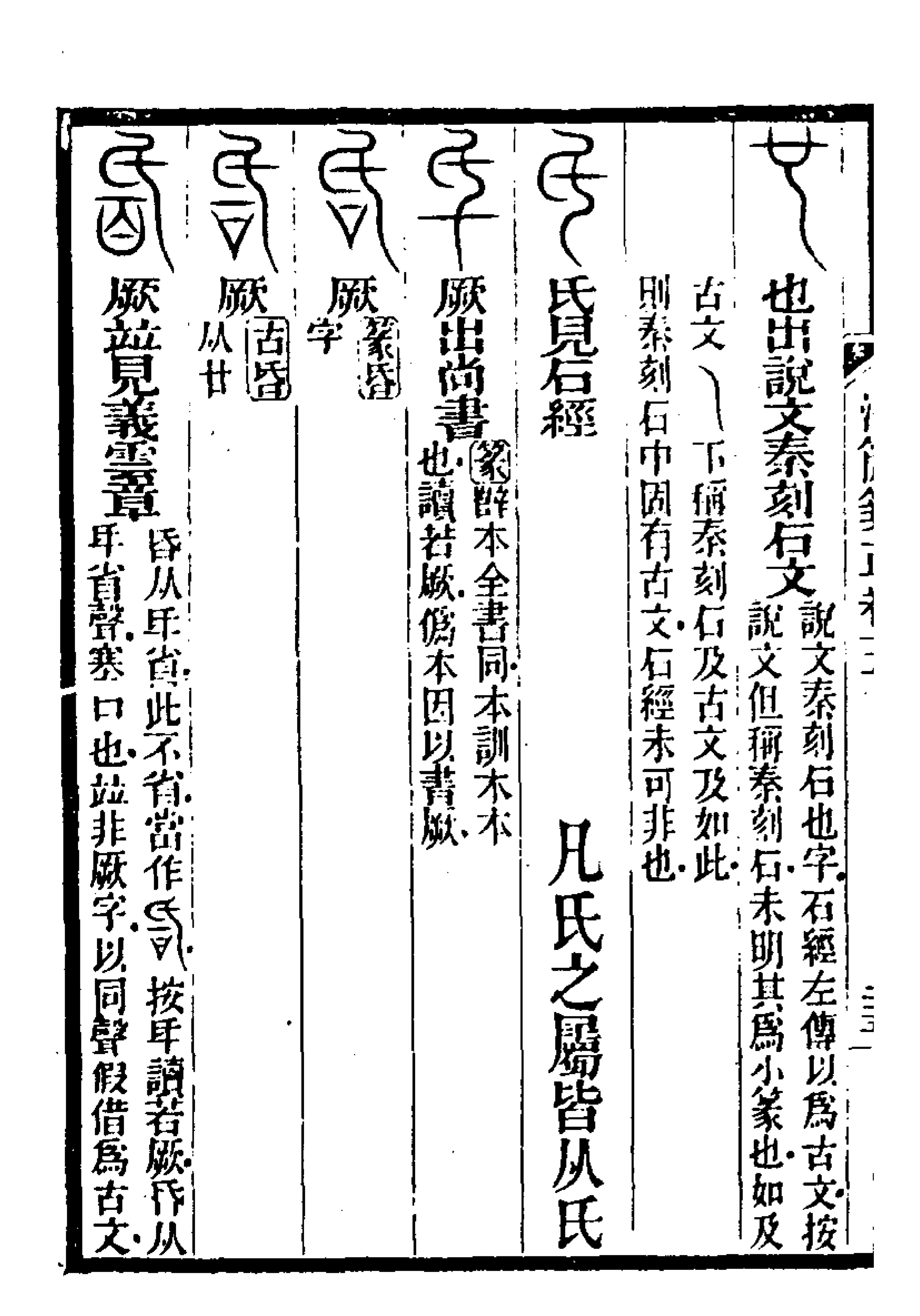
乂出演說文乂篆或刈字也移篆

厂以制切　凡厂之屬皆从厂

先出碧落文

乚弋之切　凡乚之屬皆从乚

廣雅書局栞



廿也出說文秦刻石文 說文秦刻石也字。石經左傳以爲古文按說文但稱秦刻石未明其爲小篆也如及古文乁下稱秦刻石及古文及如此則秦刻石中因有古文石經未可非也

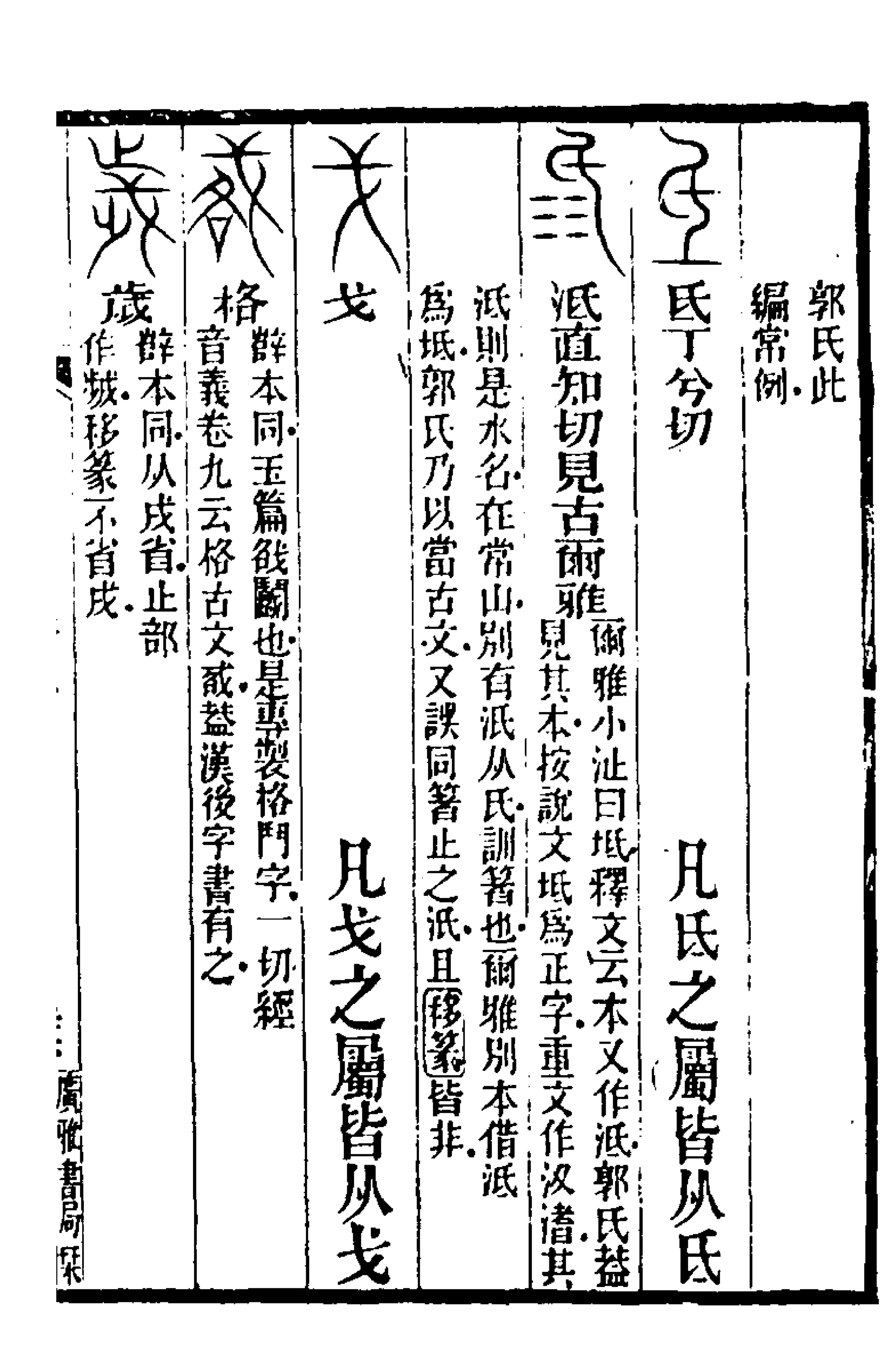
氏見石經 凡氏之屬皆从氏

厥出尚書 篆薛本全書同。本訓木本也讀若厥。僞本因以書厥。

厥 篆昏字

厥 古昏从廿

厥蒖見義雲章 昏从氒省。此不宜當作[篆]。按氒讀若厥。昏从氒省聲。塞口也。竝非厥字。以同聲假借爲古文。



郭氏此編常例

氏丁兮切　凡氏之屬皆从氏

泜直知切見古爾雅　爾雅小沚曰坻釋文云本又作泜郭氏益見其本按說文坻爲正字重文作汶渚其泜則是水名在常山別有泜从氏訓箸也爾雅別本借泜爲坻郭氏乃以當古文又誤同箸止之泜且移篆皆非

戈　凡戈之屬皆从戈

格　群本同玉篇𢦏鬭也是專製格鬥字一切經音義卷九云格古文𢦏蓋漢後字書有之

歲　群本同从戌省止部作𢧾移篆不省戌

蠿 說文古𢇍作〔篆〕。从𢇍省聲。从戔。引周書我有𢦔于西。薛本依采。大誥例作𢦔。則不省𢇍从戔一也。此省𢇍而从戈。誤。

織 薛本作𢧵𢧵𢧵三形。一移篆。二省文。夏采其一作〔篆〕。此定作〔篆〕。同是𢧵字。

埴 薛本作𢧵。此形誤。當作〔篆〕。土旁。禹貢赤埴。釋文。埴鄭作戠。太平御覽三十七卷載晉謝沈古文尚書注。徐州土赤戠墳。是書古文借戠爲埴也。晉書成公綏天池賦。海岱赤墐。乃加土旁。益魏晉閒俗別僞書以當古文。

纖 篆。薛本同。韱山韭也。从𢦔聲。纖細也。从韱聲。僞古文假借。

戒 篆。薛本同。

誅 薛本胤征作𢦔。秦誓作𢦔。从攴者寫誤。此形又〔篆〕之誤。廣雅𢦔殺也。是漢已來製誅𢦔字。取配𢦔从戈。古誅殺字本作

姝說文姝𡚱也引漢令𧦝

夷長𦙍髮當姝之是也

戡〔篆〕辪本凡堪字多作㦰
多方康王之誥作此

龕竝尚書〔篆〕按經典凡堪任堪勝堪定之義通作堪閒作戡龕
如書西伯戡黎法言重黎篇劉龕南陽等文見之而

說文三字皆無其訛攷以形義戡刺也㦰殺也兩文為近說文

㦰下引書㦰黎似引以證㦰勝義辪本依采即通以易他堪字

是也多方康王之誥堪定字別易以戡亦合唯郭

氏釋龕以它書假借字注之則非當作戡如上字

熾出說文 已見火部

戠夏以爲戠是中
之訛也當亢作〔移篆〕

蛾 𢧢字本从戍此省人下乍乃个乀之誤夏篆

或亦作域 說文或邦也𨛫邦域本字或體加土本从口象四域此作⊙以意爲之

臧

伐 夏作𢦏足篆

戎 篆

習 玉篇以爲古文襲一切經音義同云習非夏習襲下雨出之字从戈習聲是後世別造侵襲人國字

辱 俗以戮辱之戮从戈並辱亦增戈配之玉篇戮戟也本別一字而義雲以爲辱左形誤上空作古文𠨍夏亦沿之



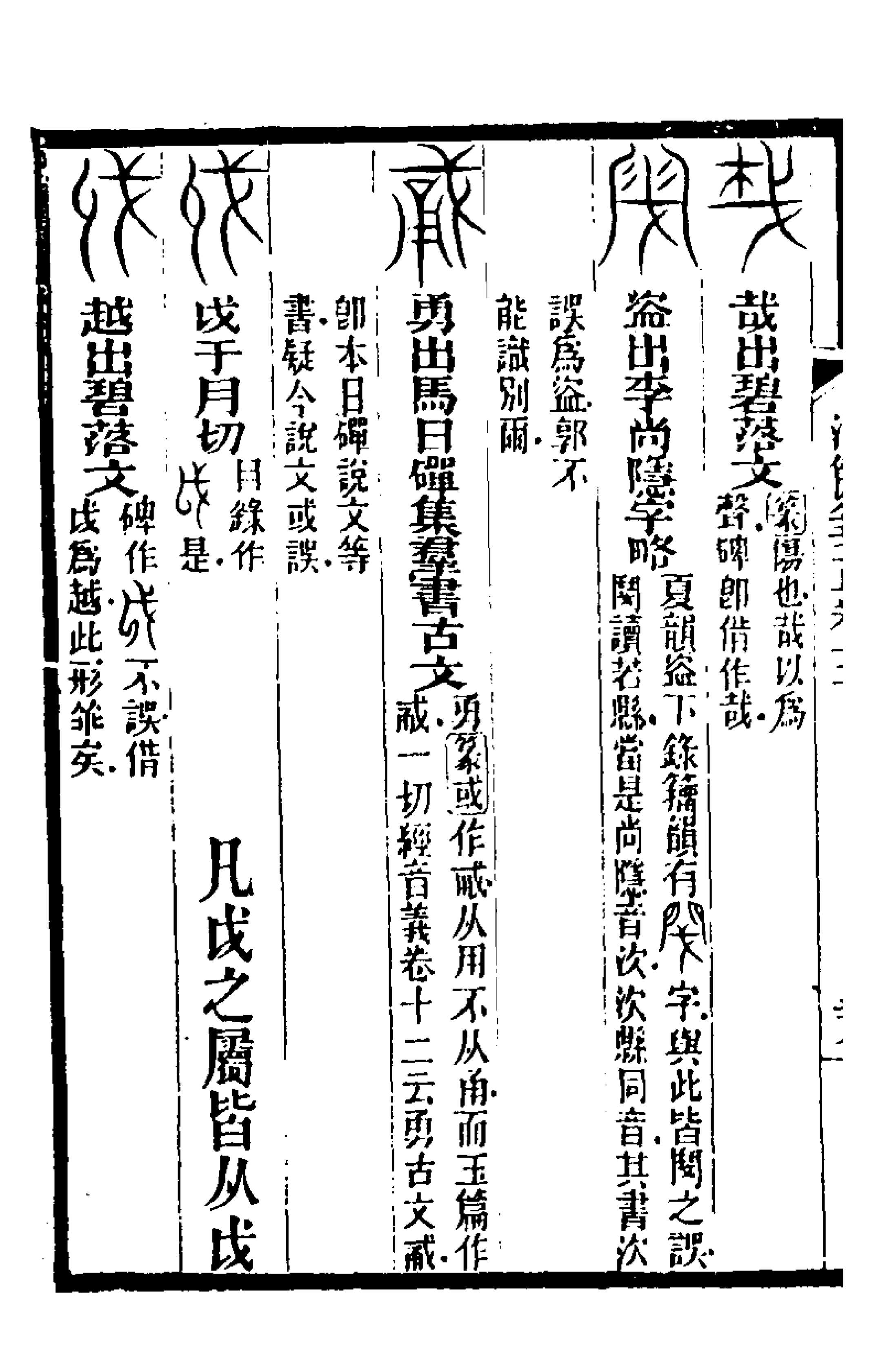
詠竝義雲章 即上牧字更从王存乂切韻朱。

武 〔移〕〔篆〕

踐 〔篆〕菚賊也。碑蒜借菚爲踐。又竝戈〔移篆〕戞無。

職 出王庶子碑 幟字也。碑蒜借作職。古本無幟。大徐新附收之。詩識文爲章。箋識徽識也。今詩作織依周禮司常疏。周禮司常注屬謂徽識也。又徽識旌旗之細。釋名識幟也。有章幟可按視也。左傳揚徽注徽識也。幟皆作識。知說文識常也常作旗常解。許君蒜以識爲旗幟本字。段氏注說文謂常乃意之誤非也。史記叔孫通傳百官執職傳警。以職爲識。與今詩織文皆借字。此碑文乃以幟作職。倒矣。

廣雅書局栞



戕出碧落文 篆傷也戕以為戕碑即借作戕.

谿出李尚隱字略 夏韻谿下錄籀韻有字與此皆閼之誤.閼讀若縣當是尚隱音次次縣同音其書次誤為谿.郭不能識別爾.

勇出馬日磾集群書古文 勇篆或作𢦒从用不从甬而玉篇作𢦒.一切經音義卷十二云勇古文𢦒.即本日磾說文等書.疑今說文或誤.

戉于月切 目錄作是.

越出碧落文 碑作不誤.借戉為越.此形舛矣.

凡戉之屬皆从戉

我古 凡我之屬皆从我

義出石經 石經春秋儀行父古文作羛羊頭誤寫作竹義本威儀字郭此云義當是文侯之命父義和古文

俄出碧落文 廣雅頫衺也是三家詩側弁之俄字故从頁葢漢經師所增碑文本之

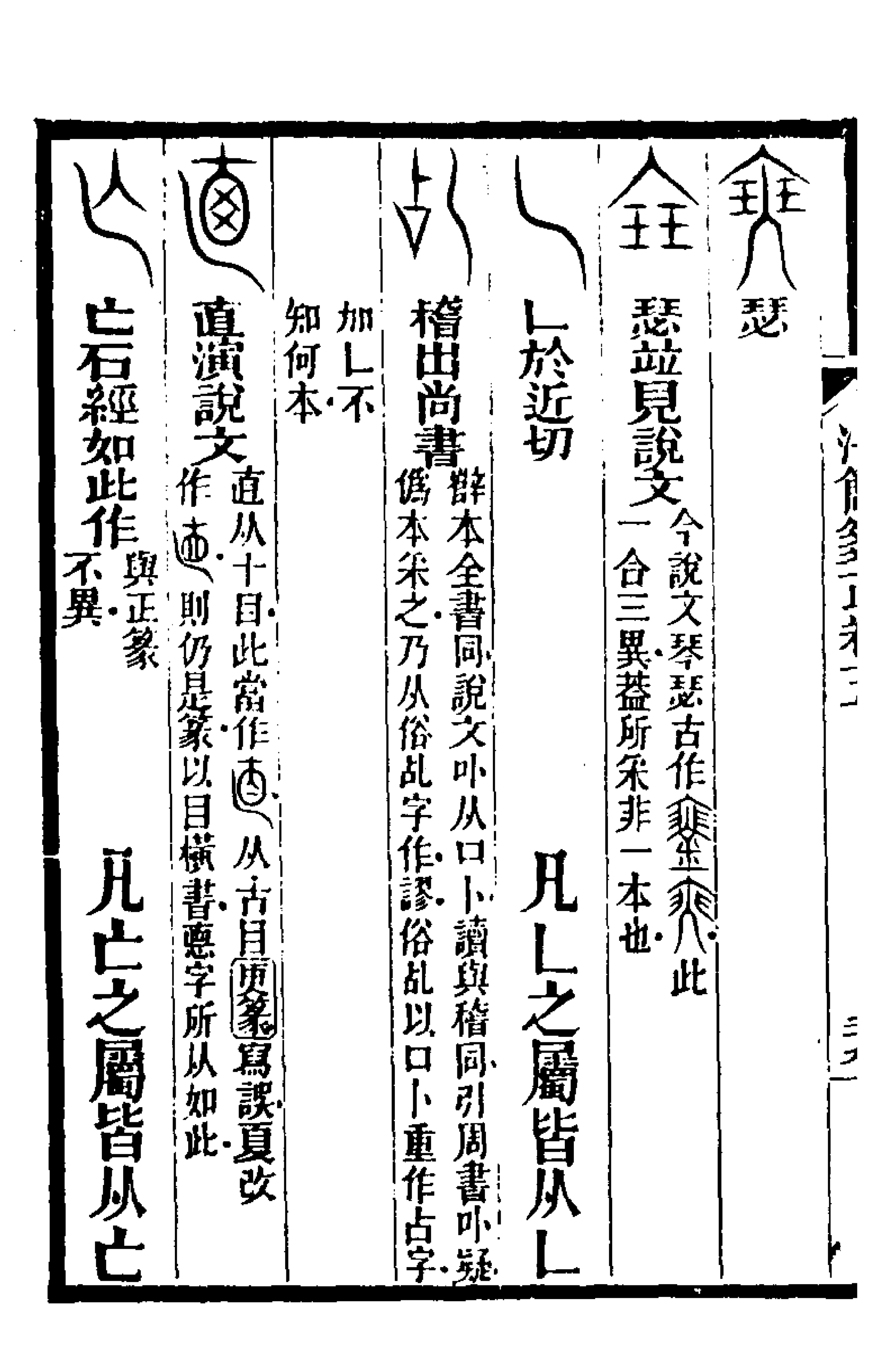
亅巨月切 凡亅之屬皆从亅

琴 凡琴之屬皆从琴

琴

琴

廣雅書局栞



瑟

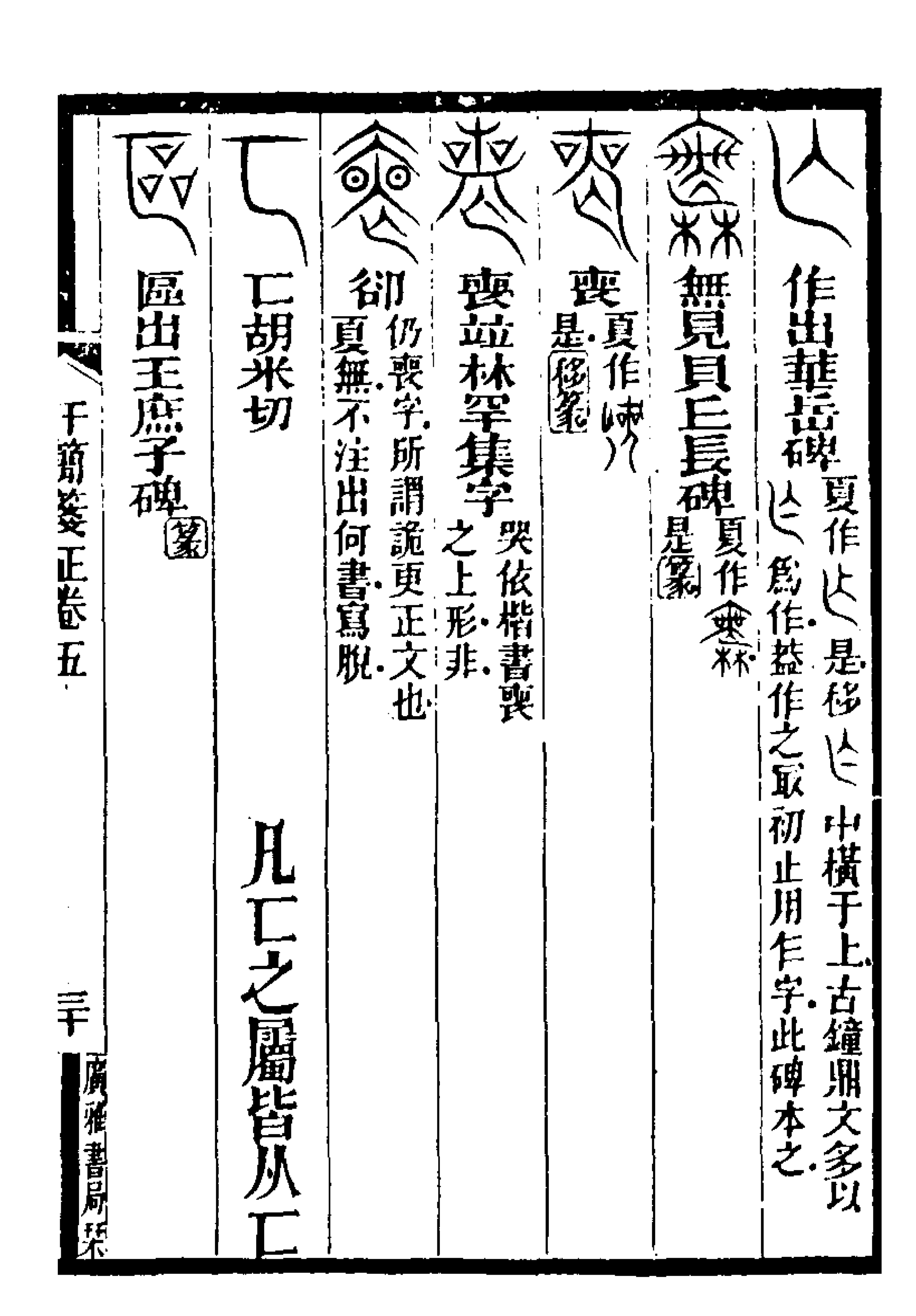
瑟並見說文　今說文琴瑟古作此一合三異葢所采非一本也

乚於近切　凡乚之屬皆从乚

稽出尚書　薛本全書同說文卟从口卜讀與稽同引周書卟疑僞本采之乃从俗乩字作謬俗乩以口卜重作占字加乚不知何本

直演說文　直从十目此當作从古目历篆寫誤夏改作則仍是篆以目橫書悳字所从如此

亾石經如此作　與正篆不異　凡亾之屬皆从亾



作出華岳碑 夏作[篆形]是移[篆形]中橫于上古鐘鼎文多以[篆形]爲作蓋作之取初止用乍字此碑本之

無見貝丘長碑 夏作[篆形]是篆

喪 夏作[篆形]是移篆

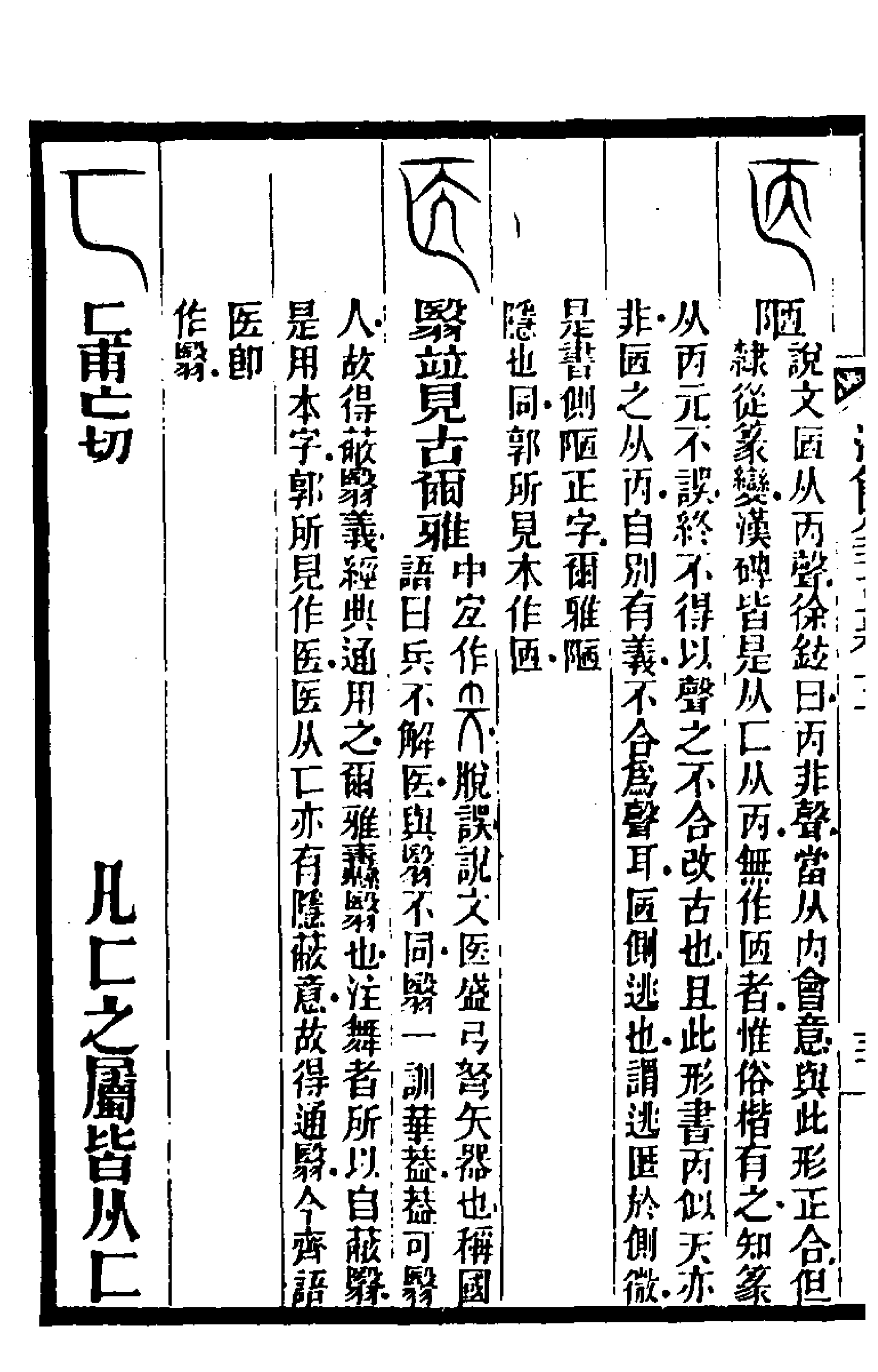
喪竝林罕集字 哭依楷書喪之上形非

卻 仍喪字所謂詭更正文也 夏無不注出何書寫脫

匸胡米切

凡匸之屬皆从匸

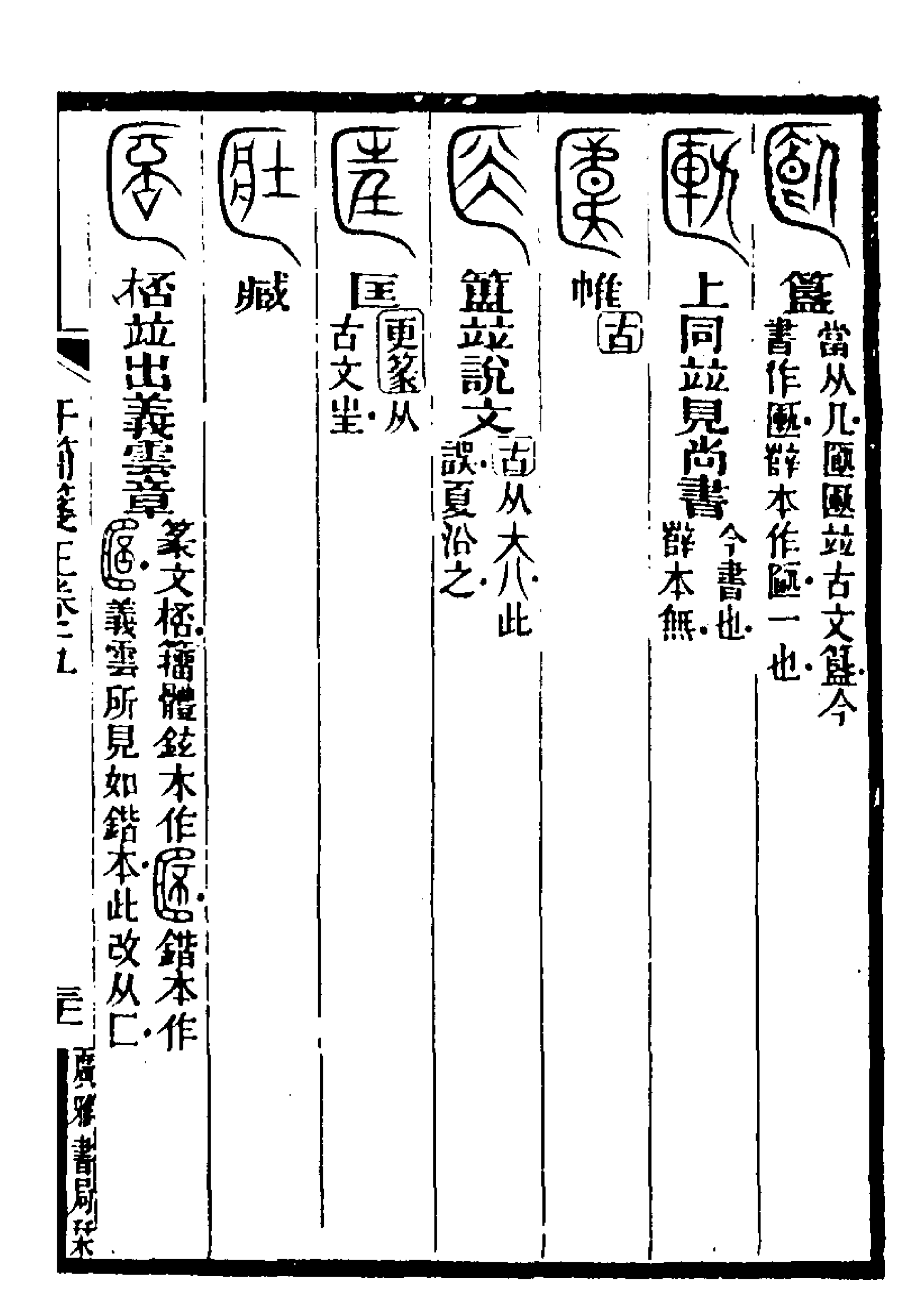
匽出王庶子碑 篆



陋 說文匧从丙聲。徐鍇曰。丙非聲。當从内會意。與此形正合。但隸從篆變。漢碑皆是从匸从丙。無作匧者。惟俗楷有之。知篆从丙元不誤。終不得以聲之不合改古也。且此形書丙似天。亦非匧之从丙。自別有義。不合爲聲耳。匧側逃也。謂逃匿於側。微是書側陋正字。爾雅陋隱也。同。郭所見本作匧。

翳並見古爾雅 中宏作[illegible]。脫誤。說文医盛弓弩矢器也。稱國語曰。兵不解医。與翳不同。翳一訓華蓋。蓋可翳人。故得蔽翳義。經典通用之。爾雅䌞翳也。注舞者所以自蔽翳。是用本字。郭所見作医。医从匸亦有隱蔽意。故得通翳。今齊語医即作翳。

匸甫亡切 凡匸之屬皆从匸



篋 當从几匧匧竝古文篋今書作匧薛本作匧一也

上同竝見尚書 今書也薛本無

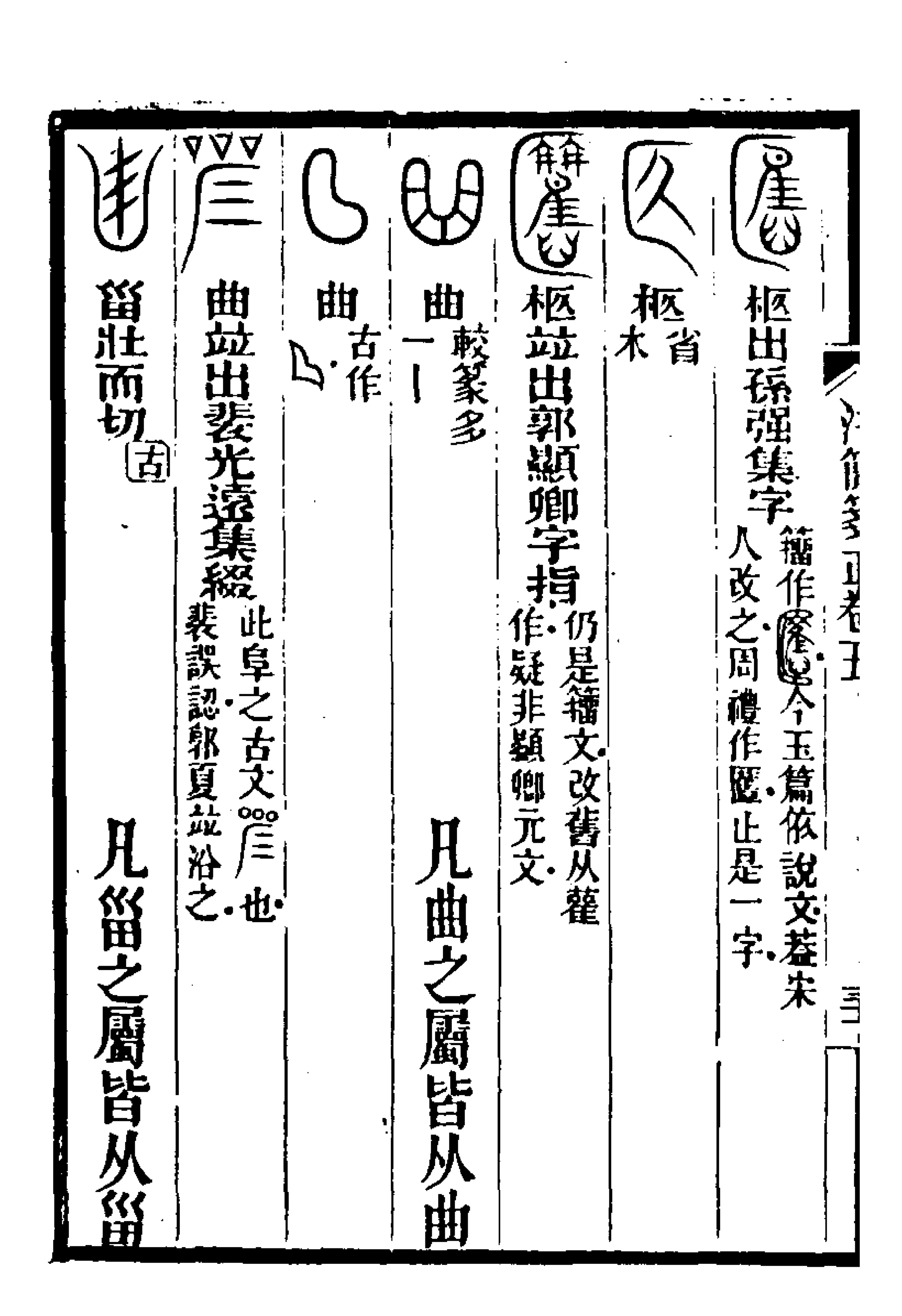
帷 古

簠竝說文 古从大八此誤夏沿之

匡 更篆从古文㞷

臧

栝竝出義雲章 篆文栝籀體鈔本作匧錯本作匧義雲所見如錯本此改从匚



柩出孫强集字　籀作匶今玉篇依說文蓋宋人改之周禮作匶止是一字

柩　省木

柩竝出郭顯卿字指　仍是籀文改舊从匶作疑非顯卿元文

曲　較篆多一丨

凡曲之屬皆从曲

曲　古作

曲竝出裴光遠集綴　此阜之古文也裴誤認郭夏竝沿之

甾壯而切　古

凡甾之屬皆从甾

盧出郭顯卿字指 从古文虍上當作[篆]。說文盧䋤也。讀若盧。盧飯器也。𠙴聲。二字別。顯卿以盧爲盧。古文認作一字。與許不同。

瓦 凡瓦之屬皆从瓦

盌 說文本从夗。此當作[篆]。更篆从古𠙴。㿿盌䀎訓小盂。是二字同。

𦉥䀎出說文 本作瓨。更篆从古工。此與上文䀎郭氏所爲。

甓出古毛詩 說文引詩中唐有甓。此本之。今詩亦是此字。更篆从古尚書辟。當作[篆]。

甓出銀牀頌 此形譌缺。夏沿之。復載頌文作秋[篆]。是此。疑是[篆]从秋省。

歷卽激切出義雲章 鬲歷竝鬲之篆或此更篆从石經鬲

益出王存乂切韻 篆 或

弓

凡弓之屬皆从弓

弼 弼字說文篆作弻古作𢐀弜・𢐀本互見三字

羿益尚書 𢐀本同・說文䛩爲后羿正文・此移篆

𢎘出說文 篆

彈 今說文脫此古文・詳見說文逸字

施式爾切竝說文 弛篆或作號从虒此更篆从古文虎上當元有厂誤云施亦誤夏以爲演說文是

⿱折弓方經切 經乃經之誤玉篇⿱折弓同彆今說文弓部脫彆篆詳見說文逸字彆省作弻俗作⿱折弓故玉篇廣韻止有弻玉篇云⿱折弓同廣韻云或作⿱折弓且不正出⿱折弓字至俗改弻作𢏺則又在後義雲切韻乃竝以𢏺⿱折弓爲古文郭氏俞部及此兩錄之此既从小篆折又以本書斤作之皆非也注竝作彆或作𢏺

射竝義雲章 古器物銘文及石鼓文射字例作二體象射時矢橫傅于身之形乃冣初射字篆法以矢旁書是成說文依先秦篆體立文或異古籀文而實協古籀頻如此其敘所謂今敘篆文合以古籀也形亦似矢橫安于弓又以矢形分書變而作郎又成此漢以來錄古文家葢有傳其字者義雲本之似此雖不見說文故是古文

別字也。

強出王庶子碑 右上當作乚。非吕字。下本作𠆢。从古文虫〔更篆〕

彎出貝丘長碑 从古䜌。此碑漢人書。宜有所本。似不同後來諸家臆取古文偏旁更篆

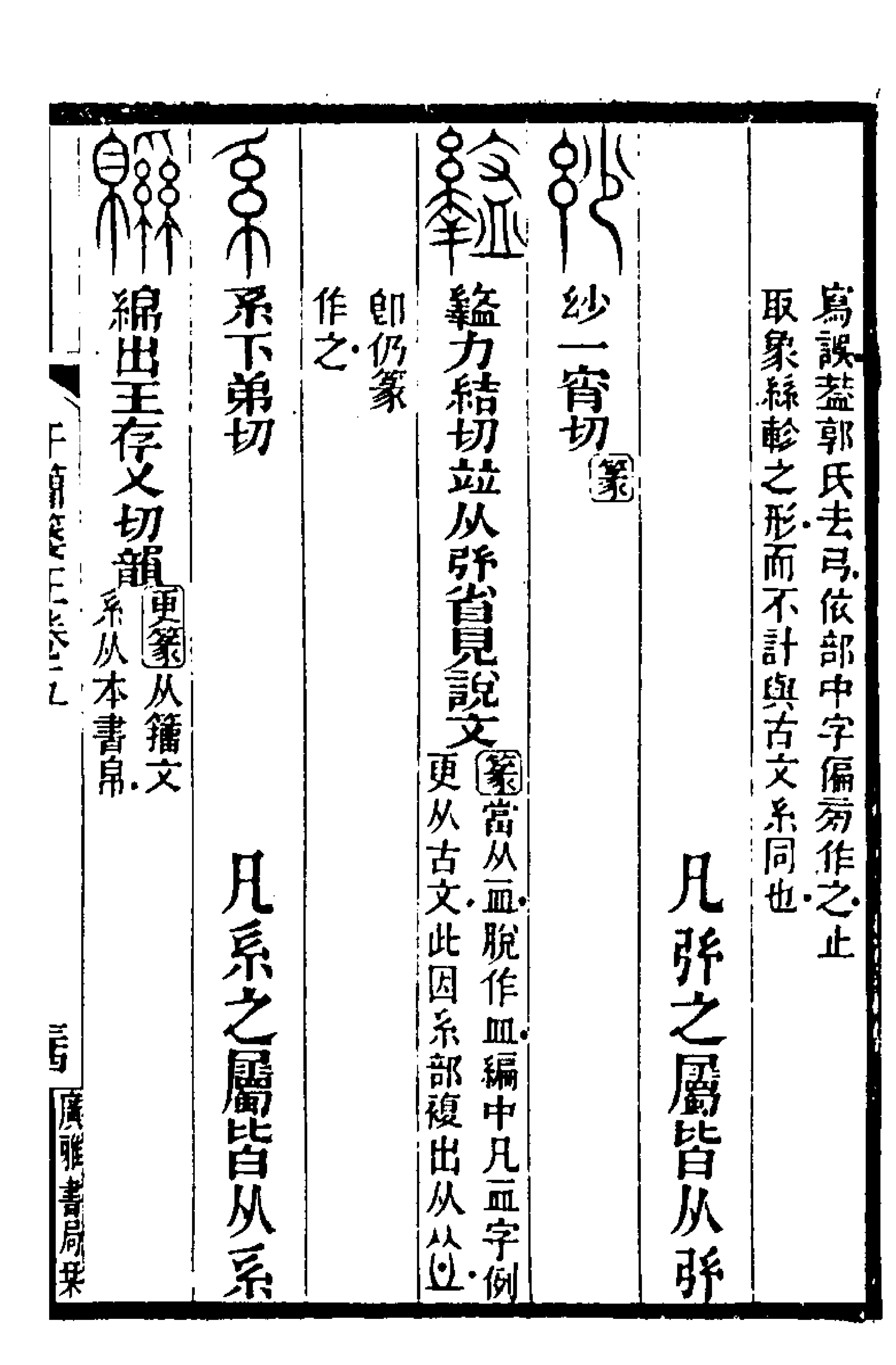
弜巨恨切

凡弜之屬皆从弜

弻〔篆〕右當作丙。弻之正體。辟本同。

弼並見尚書說文亦有之〔古〕 辟本亦有此。

弦戶田切 此𢆯古文糸也。所收二字注並从弦省見說文。而部首與目錄皆如此。據夏韻絃作𢆯云汗簡知非



寫誤盭郭氏去弓依部中字偏旁作之。止取象絲軫之形而不計與古文系同也

凡弦之屬皆从弦

紗一宵切篆

盭力結切竝从弦省見說文篆當从皿。脫作皿。編中凡皿字例更从古文此因系部複出从竝。卽仍篆作之。

系下弟切

凡系之屬皆从系

緜出王存乂切韻更篆从籀文系从本書帛。

潔 潔淨字古止作絜。漢碑猶無加水旁者。夏堪碑作絜。其時有省丰作三。遂與彡旁相同。後不省而又加彡。即成潔字。俗又从氵。此形依俗作人乀。謬矣。又移刀于下。直不成體。怪甚。夏注義雲章脫去。

糸 亡狄切　凡糸之屬皆从糸

純 篆。薛本同。

綏 薛本例作娞。女部已收。此妥从古女。以爪反作。不知采何書。

綦 薛本同。更篆从丌。

緢 貌並尚書 說文緢下引周書惟緢有稽。薛本依采。

綫〔古〕 古从見此作頁非宜

繭 本作□夏沿之

紵 紵或从緒省作□此誤夏韻尤誤

網 古作□此所見本異

紹益說文 古作□誤當依此形改正从糸卲聲隸本尚書亦作綤

戾 郎上盭字當从古从立〔更篆〕寫誤夏尤誤盭與戾本非同字按說文盭弼戾也从弦省从盩盩引戾之也讀若戾徐鍇本如是之字妄衍本止云引戾也解盭所以从盩之意盩元訓引擊而盩从盩則取引伸枉戾故盭為弼戾弼者矯拂之意書所

謂子違女弼也撟拂其枉戾謂之盭此字之本義枉戾字則作
戾說文戾曲也从犬出戶下二字之別如此厥後經典枉戾之
義別爲背戾佷戾狠戾等用意皆相似古子史乃通借盭爲之
以弼盭之字義本从戾出也呂氏春秋陳有惡人長肘而盭漢
書賈誼傳病非徒瘇也又苦跖盭顏注跖同蹠言足蹠反戾不
可行張耳陳餘傳贊何鄉者慕用之誠後相背之盭也此皆應
作背戾字而通用盭者也亦或兩文互見司馬相如難蜀父老
文盭夫爲之垂涕史漢作盭文選作戾膠西于王爲人賊盭漢
書作盭史記作戾因之戾盭不分小司馬小顏注史漢竝云盭
古戾字郭氏此文益本之唐已來字書遂合戾盭爲一罕知兩
文之不同矣近來注說文者亦忽于盭訓弼戾之義誤戾盭音
同義近戾爲枉曲盭爲乖舛竟不悟盭是糾正其枉戾二文義
正相反也廣韻已後有捩字訓拗也杜詩牙檣捩柁青樓遠韓
文捩手翻羹唐人每用之當即盭之俗字又漢百官公卿表借

盭作莨綟云諸侯王盭綬謂印綬用綟色說文所云莨草可以染留黃綟帛莨（今譌作戾）草染色是也依書例每以假借爲古文此注當言戾亦莨綟字始備

綆 絖之誤前漢故乘傳單極之絖晉灼日絖古綆字左形當作亢此與上字夏云古史記此當注古史書脫去

綊 （篆）夏無注亦脫書名

經 从古文巠（更篆）當作巠本書巠形多改如此非也夏注古孝經

治 以紿作治仿古文亂加乙奇惑之體

治 當作𤔔古文治字采自石經說詳後子部夏更誤作𤔔

耻　注誤。夏無。以不識置之。據下載荊山文迮作。此从之。多一橫。乃乍之變體。是䋏字也。廣韻䋏緪也。在各切。音昨。義雲切韻益誤以䋏為昨。古文注耻。必昨之形誤。

組　〔夏篆〕从王。庶子碑且。

紡　〔篆〕此與治組四文夏竝注義雲章。

紘　〔篆或〕〔夏無〕此亦脫書名。

繳　古弔切　省方不成字。夏注古莊子。今莊子繳字不如此作。是郭氏臆撰。

結　〔篆夏〕作結。从古糸。

縊从籀文嗌[更篆]

織 玉篇⿰糸志古文織。别从志。恐非古文。

上同竝王存乂切韻[篆改]樂浪挈令織字。

繪出孫強集編中例以⿰糸木作會。此誤同古。因夏不誤。[更篆]此疑非孫強增玉篇字。⿰糸木形郭氏所為。說詳上。孫氏當增繪字。郭改如是。

絡出碧落文 碑文以此書碧落字。更从索。不見所出。郭釋為絡。蓋從本字。

紟卽入部王庶子碑級字。彼从古文⿰糸及。此从篆。彼从⿰糸及。此从⿰糸木。竝古文及字。右旁誤。夏得之。注亦宜作級。

[seal] 纓出朱育集字 郎幺部石經嬰女部義云章嬰也彼从古幺幺爲異。

[seal] 素 凡素之屬皆从素

[seal] 繛見古論語 論語釋文公綽下云本亦作繛郭氏猶見其本說文繛正篆。綽或省。右止當作[seal]。乃從隸體增卜誤。夏無。

[seal] 緩出石經 說文緩正篆。緩或省。石經以正體書古文。

[seal] 彝出王存乂切韻 今說文作[illegible]。素旁如隸省誤當以此正之。此形左旁又非。省彝之収从古糸从石經米。旣从素又从糸複矣。夏氏所載作[illegible]直仝書彝字而加素亦非。古文彝本从素易糸也。互詳上彑部。

絲 凡絲之屬皆从絲

顯出尚書（篆）說文㬎下云古文以爲顯字蔣本依用

繘余橘切見石經 古作此从古糸古矛省日恐非石經元體

亼 說文公亼谷後此與目錄竝然 凡亼之屬皆从亼

汗簡卷下之一 弟五

遵義鄭知同校字